EDICIÓN DE COLECCIONISTA

REVISTA DE CÓMIC ERÓTICO PARA ADULTOS

eros COMIX #14

INTERIOR AL ROJO VIVO

Apto para CHICAS

Falloween

La Profesora Sonia

Shanghai

SALÓN INTERNACIONAL DEL CINE ERÓTICO DE BARCELONA

Famosas al desnudo: SALMA HAYEK

y mucho más...

8 414090 813716 00014

España P.V.P. 2,95 €

¡Quieres tocarlas!
906.42.90.09
¡¡En vivo!!

¿Te gusta mi uniforme?
906.42.07.27
¡24 horas al día!

¡Quiero un hombre de verdad ¡YA!
906.42.96.69
¡En directo!

¡Desahógate conmigo!
906.42.95.55
¡Te espero a cualquier hora!

¿Y ahora qué quieres que haga?
906.42.32.12
...llámame ahora.

Sólo para mayores de 18 años. Mínimo 0,71 €min.

EDITORIAL

Desde luego el llevar a cabo una revista como ésta acaba siendo toda una experiencia. Al margen de todo lo que aprendemos día a día, de las cosas que nos van sucediendo cada mes, de los viajes que tenemos que realizar a ferias y salones, nos permite conocer un poco más a la gente con la que tenemos que tratar. A muchos de ellos no los conocemos de vista (caso de algunos distribuidores, publicistas y demás con los que sólo hablamos por teléfono), y a otros -por suerte en algunos casos y por desgracia en otros-, si. Es el caso de Pako Jeremy, una persona que entró a colaborar en esta revista hace unos meses llevando a cabo una sección de noticias, artículos y entrevistas (dependiendo del mes) relacionado con el mundo del cine porno, con la única condición de que la sección seguiría siempre y cuando vosotros la apoyarais con vuestras cartas.

Tras contratar al sujeto en cuestión, del que ya sabéis mi opinión por algún comentario que he escrito en el pasado, llevé a cabo una apuesta (a las cuales soy bastante aficionada) que no esperaba perder tras la primera impresión causada por el sujeto: si la sección lograba seguir en marcha hasta noviembre y Pako la escribía de forma ininterrumpida durante cinco meses (cosa ardua complicada en vista de la informalidad de mucha de la gente con la que hemos trabajado), servidora la invitaría a cenar vestida de gala con su correspondiente minifalda, zapatos de tacón y blusa escotada.

La apuesta parecía imposible de perder, máxime cuando una conoce al personaje (le podéis ver cada mes en su sección, donde insiste en aparecer en las fotos junto a la actriz porno de turno, pobre ellas), pero sin duda su amor por el medio le puede y no ha fallado en ni una sola ocasión, con el agravante de que encima los que habéis escrito habéis apoyado su elección. Y como ya sabéis, desde aquí respetamos por completo vuestra opinión, y mientras ésa siga siendo la de que El Cuarto Trasero siga adelante, contareis con la sección en estas páginas.

Por lo demás, este mes contamos con algo que muchos habéis pedido: un póster. Además, hemos incluido una sección de publicidad de contactos al final, que os recomendamos verdaderamente, ya que al contrario que en otros sitios, se trata de contactos reales.

Respecto a la cena, lo de esperar, conversación trivial, el tipo que de forma descarada no me quitó los ojos del escote (bueno, lo hacía cuando se dedicaba a mirarme las piernas) y encima cuando se animaba se dedicaba a hablar de las mil y una películas porno que ha visto, dando a entender siempre que estaba encantado con la visión de la mujer como objeto sexual. Por lo menos se puso colonia.

Raquel Rubio

SUMARIO

04 SONIA — Ismael Álvarez
11 EL LIBRO — Norberto
19 SEXUAL FEELINGS — Teresa Rojas
20 LA CASA DE CAMPO — Ismael Romero
25 SHANGHAI — Sergio Meliá
33 EL CUARTO TRASERO — Pako Jeremy
39 SEX ADVENTURES — Ismael Álvarez
45 EL CUARTO TRASERO (2) — Pako Jeremy
47 FALLOWEEN — Andrea y Casaus
53 FAMOSAS Y DESEADAS — Raquel Rubio
55 LA PROFESORA VICIOSA — Mercedes Sato
51 DELICIAS DEL VINO — José Aguilar

Portada: José Aguilar. Dirección: Teresa Rojas, Paco Díaz. Editores: Raquel Rubio, Vicente García. Coordinadora: Carol Herrera, Patricia Milá. Diseño: Jesús
Yugo Eros Comix es una publicación de T. Dolmen Editorial. Los que deseen escribirnos lo pueden hacer al Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca.
Eros Comix #14. DLB.-33037-2000. Las historias publicadas son propiedad de sus autores y no se permite su reproducción total o parcial salvo autorización
expresa de la editorial y sus autores. Exclusiva de publicidad: HISPAPUBLIC S.L. Tlf/fax: 93 274 04 60/636 623 099.

SONIA

By Ismael Álvarez

LA *PISCINA* SIEMPRE HA SIDO UN BUEN LUGAR EN LA QUE *HACER AMIGOS* Y CONOCER GENTE NUEVA. NO HAY NADA COMO AMPLIAR TU *LIBRETA DE TELÉFONOS...*

... EN EL CASO DE QUE ALGÚN PLAN *TE FALLE* SIEMPRE TIENES LA OPCIÓN DE ELEGIR "OTRA VÍCTIMA".

COMO CON *MATEO*, AL QUE ACABO DE CONOCER *EN LA PISCINA DE ESTE HOTEL...*

LLEVO TAN SÓLO *DOS* HORAS CON ÉL Y YA ME CONOCE AL DEDILLO. *SABE* EN TODO MOMENTO CUÁNDO Y CÓMO *ACTUAR...*

EL MUY *CABRÓN*, CON SU MIRADA LO DICE *TODO*. ESTÁ DESEANDO *HINCARME* EL DIENTE...

...Y *YO*, POR SUPUESTO, *NO* LE VOY A PONER NINGÚN TIPO DE *OBJECIÓN...*

FALTARÍA MÁS.., CON LO *"SOCIAL"* QUE SOY *YO*.., NO PUEDO DECEPCIONAR A MIS *NUEVAS* AMISTADES.

SI POR ALGO SOY *FAMOSA*, ES POR SER LA *MEJOR* AMIGA DE MIS AMIGOS...

...SONIA "TERESA DE CALCUTA" ME LLAMAN. POR ALGO SERÁ...

...SIEMPRE DISPUESTA A TENDER LA MANO A LOS MÁS NECESITADOS. ¿Y A QUÉ MEJOR SITIO PUEDE IR UNA MANO QUE AL PAQUETE DE UN MACHOTE COMO ESTE?

MIENTRAS ÉL JUEGA CON MIS DUROS PEZONES, YO MANOSEO SU POLLA MORCILLONA...

AÚN NO SE LA HE VISTO, PERO EL BULTO QUE POCO A POCO VA CRECIENDO EN SU ENTREPIERNA, HACE ADIVINAR QUE ESTÁ ARMADO CON UN BUEN INSTRUMENTAL.

EL MUY ZORRO SABE QUE ESTOY ANSIOSA POR METERME SU RABO EN LA BOCA...

...E INTENTA DISTRAERME CON LA INTENCIÓN DE PONERME AÚN MÁS CACHONDA...

...Y LO CONSIGUE.

EL COÑO ME PALPITA CADA VEZ MÁS RÁPIDO Y ARDO EN DESEOS DE TRAGARME SU POLLA...

Jamel 2002

...Y **MENUDA POLLA**, **JUGOSA** COMO POCAS Y CON UNA PIEL REALMENTE **SUAVE**, COMO EL CULITO DE UN **BEBÉ**...

...Y **SALADITA**. SEGURAMENTE POR HABERSE ESTADO BAÑANDO EN LA **PLAYITA**...

ADORO **MAMAR POLLAS**, CASI MÁS QUE **FOLLAR**. ME ENCANTA SENTIR LA **VIRILIDAD** DE UN HOMBRE EN MI BOCA...

NOTAR CÓMO SU **PALPITANTE** GLANDE JUEGA CON MI **ESCU-RRIDIZA** LENGUA...

...SINTIENDO CÓMO **TODOS** Y CADA UNO DE LOS POROS DE **SU PIEL** SE VAN DILATANDO A CADA **CHUPADA** QUE YO LE VOY PROPORCIONANDO...

CALENTANDO MÁS EL AMBIENTE SI CABE CON SUS **EFLUVIOS**...

EFLUVIOS SEXUALES QUE SE VAN MEZCLANDO CON EL AIRE, HACIENDO INCLUSO QUE NUESTROS CUERPOS TIEMBLEN Y SE ESTREMEZCAN DE PLACER...

Y SI ENCIMA MATEO SE DEDICA A JUGUETEAR CON MI COÑO AL MISMO TIEMPO QUE VA ACARICIANDO Y LAMIENDO TODO MI CUERPO, LA SENSACIÓN ES INDESCRIPTIBLE...

TIENE UNOS DEDOS MÁGICOS...

...QUE PARECEN ENCONTRAR SIEMPRE EL SITIO MÁS PLACENTERO DE MI CHOCHO.

DESDE LUEGO, AMIGOS COMO ESTOS SON LOS QUE NUNCA SOBRAN...

...DISPUESTOS SIEMPRE A ECHARTE UNA MANO, ¡¡¡Y QUÉ MANOS!!!, COMO LAS DE UN CURANDERO QUE ALIVIA EL "DOLOR" QUE ME PROVOCA TANTÍSIMO PLACER...

Y POR SUPUESTO TANTO "ESMERO MANUAL" NO SE MERECE OTRA COSA QUE UNA BUENA FOLLADA...

Jamel 2002

Y POR LA **FUERZA** DE SUS **EMBESTIDAS** NOTÓ QUE ESTABA **ANSIOSO** DE METER SU **HINCHADA** VERGA EN MI **GELATINOSO** COÑO.

ESTÁ HECHO TODO UN PORTENTO EN EL **ARTE DEL FOLLAR**. ¡MENUDO **"MANEJO POLLIL"** ! SI NO FUERA PORQUE SÉ CONTENERME, ME CORRERÍA DE GUSTO **YA MISMO**.

SU POLLA **BOMBEA** LAS ENTRAÑAS DE MI COÑO DE TAL MANERA, QUE **NO** PUEDO EVITAR EL GEMIR Y GRITAR DE **PLACER**...

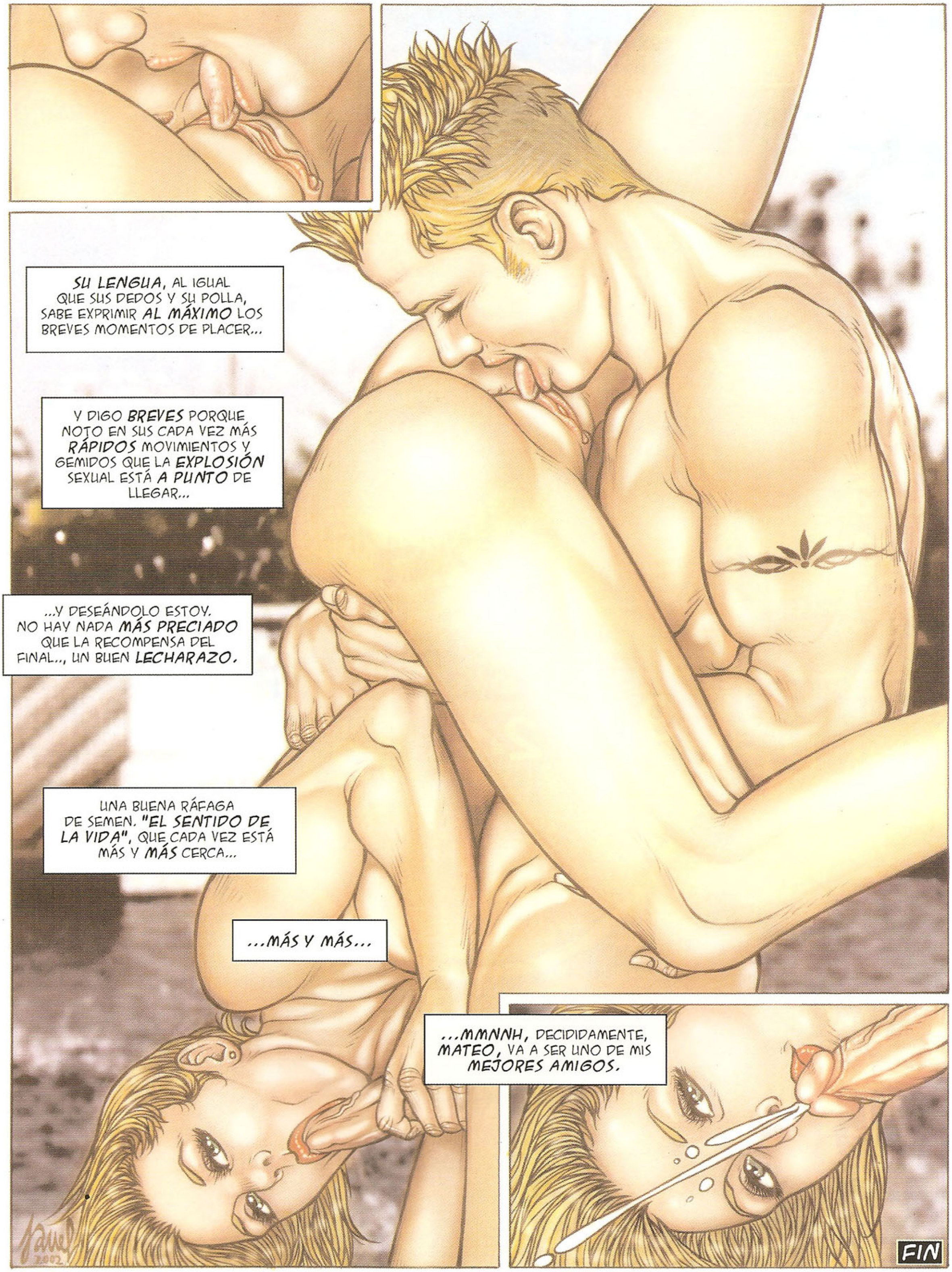
...Y AL MUY **CABRÓN** SÉ QUE LE **EXCITA** MÁS. LO **VEO** EN SUS OJOS Y EN SU SEMI CORTADA MANERA DE RESPIRAR.

ESTÁ **TAN EXCITADO** QUE CASI PODRÍA DECIR QUE ESTÁ **A PUNTO** DE **CORRERSE**...

...COMO YO, QUE A CADA SACUDIDA EL **ARDOR** SE VA APODERANDO CADA VEZ **MÁS Y MÁS**...

... DE **MÍ**, HACIÉNDOME ESTAR **A PUNTO DE CARAMELO**...

...Y SI JUGUETEA CON MI CHOCHITO, NI OS CUENTO...


SU LENGUA, AL IGUAL QUE SUS DEDOS Y SU POLLA, SABE EXPRIMIR AL MÁXIMO LOS BREVES MOMENTOS DE PLACER...
Y DIGO BREVES PORQUE NOTO EN SUS CADA VEZ MÁS RÁPIDOS MOVIMIENTOS Y GEMIDOS QUE LA EXPLOSIÓN SEXUAL ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR...
...Y DESEÁNDOLO ESTOY. NO HAY NADA MÁS PRECIADO QUE LA RECOMPENSA DEL FINAL.., UN BUEN LECHARAZO.
UNA BUENA RÁFAGA DE SEMEN. "EL SENTIDO DE LA VIDA", QUE CADA VEZ ESTÁ MÁS Y MÁS CERCA...
...MÁS Y MÁS...
...MMNNH, DECIDIDAMENTE, MATEO, VA A SER UNO DE MIS MEJORES AMIGOS.
FIN

Ayyy... Dame Sexo, Sexo Y Mas Sexo

906 245 120

LLAMAME, TE ESPERO MOJADA

906 245 122

SEXO EN VIVO CON NINFOMANAS EN CASA

906 245 121

MADURITAS CACHONDAS

906 245 123

24 HORAS

DESCARGATE

Enmi Boca

906 245 124

0.69 EUROS/MINUTO

CUANDO EL TIMBRE SUENA

Nº 4

"El Libro"

¡DING-DONG!

¡VOY!

UNA AVENTURA DE: Nabuco Freixas

Por: NORBERTO/2002

TENGA SEÑOR... UN PAQUETE PARA USTED.

Nabuco Freixas

¡POR FIN!

Moira Gross
Dora
la pastora
Ed. Follets

COMENZARÉ POR UNA PÁGINA AL AZAR, YA QUE EN ESTE LIBRO TODAS SON POESÍA

En aquella mañana enajenada,
entre perfumes, colores y ambrosía,
paseaba Dora, la pastora,
eufórica del mundo, borracha de la vida...

¡OH, DORA! ¿POR QUÉ DEJAS QUE TE CHUPE LA OVEJA...

...CUÁNDO TE PUEDO CHUPAR YO?

...no te equivoques de agujero...

...a mi me gusta por el culo...

...como las ovejitas...

¡DIN-DON!

¿PERO QUIÉN COJONES LLAMA AHORA?

¡BUENOS DÍAS, SEÑOR! ¿CONOCE LAS GALLETAS "LA PASTORA"?

¡ERES TÚ!

¿?!

¡OH, DORA, DIME, POR FAVOR...

...¿POR QUÉ DEJAS QUE TE CHUPE LA OVEJA...

...CUÁNDO TE PUEDO CHUPAR YO?

...BUENO... ...YO SÓLO... ...YO SÓLO... ...VENÍA...

...A VENDER UNA MIERDA DE GALLETAS...

...CHOP...

...CHOP...

...CHOP...

SIGUE CON LO TUYO NIÑA, PERO MEJOR ID PARA DENTRO, NO SE VAYA A ENFRIAR ESTE CULO SIN PAR.

...VAYA, VAYA...

¿NO NOTAS MI VIDA, CÓMO EL AIRE SE TORNA EN FLOR?

¡SIGAMOS EL CONSEJO DEL BUEN VIEJO! ¡DENTRO ESTÁ NUESTRO LECHO DE AMOR!

...SÍ... ¡VAMOS!

beeeee...

...ASÍ... COMO LAS OVEJITAS...

...ESTO... ...VERÁS... ...ES QUE A MÍ... ME GUSTA POR EL CULO...

¡POR EL CULO, NATURALMENTE! ¡COMO LAS OVEJITAS!

...SÍ... ESO ES...

...COMO...

...LAS OVEJITAS...

...AAAAH...

TCHUÁÁÁÁÁ!!

OTRO DÍA TE COMPRARÉ MÁS GALLETAS.

¡O.K.! ¡VOY A COMISIÓN!

ADEMÁS DE VENDER GALLETAS, ENTREGO PAQUETES Y ESCRIBO LIBROS. MI PSEUDÓNIMO ES... MOIRA GROSZ.

¿Y AHORA QUIÉN COJONES LIMPIARÁ TODO ESTO?

FIN

NORBERTO.02

SEXUAL FEELINGS

Por Teresa Rojas

MI SEGUNDA VEZ

Resulta difícil no recordar según qué cosas, afortunadamente, si son (de grato recuerdo) gratas, la cosa resulta más fácil.

La primera vez que tuve una experiencia sexual fue con mi primer novio (por llamarle de alguna manera). Aquella fue la primera y la peor experiencia que recuerdo, ya que ni yo sabía mucho ni él era muy hábil, por lo que, seamos francos, no llegué al orgasmo ni por casualidad (de hecho, ni me acerqué). Fue algo frustrante, sobre todo teniendo en cuenta toda la publicidad que hay en torno a lo maravillosa que ha de ser esa primera vez. Yo ya iba informada sobre lo que había que hacer, ya había hablado largo y tendido con amigas, y me había leído todas las ***Bravo*** que versaban sobre el tema. Sin embargo, una cosa es la teoría y otra muy distinta la práctica. Para esa primera vez se necesita a un macho bien enseñado, una persona sutil que se haga cargo de la situación y que sepa llevarte, no alguien que se dedica a follarse a una dulce virgencita sin el más mínimo miramiento.

El tipo, eso sí, estaba cañón. Era una máquina, pero no la que yo necesitaba para aquella experiencia primeriza, ya que él fue a lo suyo y, encima, una vez acabado tuvo la poca decencia de preguntarme feliz y dicharachero: *¿Qué, ha estado bien, eh?* No le di dos ostias en aquel mismo instante de casualidad, resultó bastante frustrante, para qué os voy a engañar, pero preferí callarme a ser la comidilla del instituto durante los meses siguientes.

No le di más importancia al asunto, rompí con aquella bestia ,**Raúl** se llamaba, y al cabo de unos meses comencé a tener algún que otro roce con chicos del instituto. Nada importante, algún toqueteo aquí, algunas tetas magreadas por allá, alguno que tuvo suerte y le hice una mamada (de poca importancia, que una por aquella época no es que tuviera mucha experiencia, aunque tampoco parecía importarles mucho, la verdad). Y no fue hasta un poco más entrado el curso cuando volví a tener una relación seria.

Fue con un compañero de curso. A los dos nos habían sacado fuera de clase por hablar más de la cuenta y nos quedamos aburridos en el pasillo sin poder hacer nada más que mirar las musarañas. Recuerdo estar pensando en mis cosas cuando pillé en un par de ocasiones a **Joan** –que así se llamaba- intentando sondear con la vista entre mis piernas y mi falda. *¿Buscas algo?* -Le pregunté la segunda vez que sorprendí una de sus miradas.

-Bueno... eso no depende sólo de mí –respondió con una voz que dejaba entrever cierta arrogancia mezclada con algo de inseguridad.

Yo, que por aquel entonces era algo más chula que ahora, abrí las piernas de par en par dejando al descubierto aquellas bragas de encaje negro que mi madre me había regalado hacía poco "para más adelante" (si hubiese sabido por aquel entonces que las llevaba al colegio le hubiera dado un pasmo, hasta el punto que las tenía que lavar luego a escondidas en casa).

Y no sé por qué, pero se nota que por aquel entonces todos éramos muy chulos, pero él me dijo.

-No está mal, pero las he visto mejores.

-¿A sí? –respondí- *Pues no lo parece, por el bulto que se te acaba de formar entre las piernas.*

Joan enrojeció al instante tras haber sido pillado *in fraganti*, y sabiamente optó por aquello de que la mejor defensa es un buen ataque.

-Las bragas muy bonitas, pero eso no quiere decir nada –dijo algo indignado.

-La duda ofende, –le dije con tono sarcástico-. *Seguro que eres como el resto del instituto.*

No sé cómo pero al cabo de unos minutos nos encontrábamos en el baño, con nuestras miradas cruzándose de forma retadora.

Sin darme cuenta sentí como su mano comenzaba a indagar por debajo de mis bragas, rozándome entre las piernas y tocándome mi habitual escaso bello público. Sus manos, al no encontrar rechazo alguno, se fueron acercando hasta el clítoris hasta dar con él. **Joan**, comprobando satisfecho lo húmeda que me encontraba, no dudo en introducir dos de sus dedos hasta el fondo, mientras comenzaba a besarme desaforadamente y a introducir su lengua en mi boca, jugando con mi lengua y mordisqueándome los labios.

Desde hacía unos segundos era una muñeca en sus manos, incapaz de negarme a nada, cosa que no tardó en descubrir, ya que a partir de ahí hizo conmigo lo que quiso (para mi suerte y fortuna). Tras adivinar en mí un primer orgasmo, separó su mano de mi coño, para iniciar a partir de aquel momento un ataque frontal contra mis pechos. Me empujó de forma leve pero firme contra la pared, manteniendo el contacto de mi coño con su rodilla, que no paraba de frotarse en mi entrepierna, a la vez que inicialmente se dedicó a juguetear con mis pechos, para más tarde comenzar a estrujármelos, besármelos salvajemente y mordisquear mis pezones, hasta hacerme chillar de placer.

Nosotros íbamos tirando de la cadena para intentar paliar en cierto modo nuestros gemidos, sobre todos los míos, que cada vez iban en aumento, hasta el punto que tras mi segundo orgasmo me sentí generosa y decidí dedicarme un poco a él y demostrarle lo que sabía hacer. Así que ni corta ni perezosa me agaché, le bajé la cremallera del pantalón y tras sacarle la polla comencé a restregármela inicialmente contra mi cuerpo semidesnudo, para posteriormente embutírmela en mi boca y comenzar a chuparla como si me fuera la vida en ello. De reojo pude comprobar por los gestos de su cara que aquello le estaba gustando, lo cual hizo que me despistara y al cabo de poco un río de su leche inundara mi cara, lo cual no me importo mucho. Antes de que pudiera darme cuenta me cogió de la cintura, me elevó, me sujetó con ambas manos por el culo, y comenzó a follarme como un loco, provocándome varios orgasmos más. Perdí la noción del tiempo, y no podría decir ni por asomo cuánto tiempo estuvimos allí, sólo que **Joan** puso en práctica conmigo mil y una posturas.

Cuando salimos de allí, comprobamos para nuestro alivio que nadie nos estaba esperando. Únicamente pasó el profesor de diseño artístico que, guiñándole un ojo a **Joan**, susurró: *A ver si la próxima vez hacemos menos ruido.*

Por cierto, dos o tres años más tarde, me encontré con **Raúl** en una discoteca. El tipo se acordaba de mí, de nuestra experiencia primeriza, e intentó seducirme. Le indiqué que fuéramos hacia un baño y una vez allí me lo tiré. El pobre, totalmente frustrado, no se corrió en aquella ocasión, una pena, porque yo sí. Y es que la experiencia, como dicen, es la madre de la ciencia.

Eso sí, sigo sin novio, o casi, ya que me suelo ver bastante con **Joan**, y nuestros encuentros no desmerecen en absoluto aquella primera experiencia casual. ¡Ojalá todos los castigos fueran así!

LA CASA DE CAMPO

Por Ismael Romero

SEGURO QUE EL ALBERGUE ESTÁ HECHO UNA MIERDA.

NO SÉ, PERO AL MENOS LAS HABITACIONES SON DE DOS.

MIRA, NO TIENE PINTA DE ESTAR TAN MAL.

¡CHICOS POR LAS NOCHES NO QUIERO CAMBIOS DE HABITACIONES!

MADRE MIA CADA VEZ QUE LOS VEO ME PONEN MALA.

JODER, SUERTE LA TUYA QUE LOS TIENES LOQUITOS Y MIENTRAS YO A DOS VELAS.

Y QUÉ QUIERES QUE HAGA SI ESTOY TAN BUENA. JE, JE.

¡AAAH!

SHHH... CALLA NO HAGAS RUIDO...

QUE VAS A DESPERTAR AL CARDO DE TU AMIGA.

ME HAS ASUSTADO.

SÓLO VENIA A POR UN BESO DE BUENAS NOCHES.

HOY ME SIENTO GENEROSA.

FLOP FLOP

OOH... VEO QUE SABES APROVE-CHAR EL TIEMPO.

¡MMM... AAAH!

TE CREES QUE TE IBA A DEJAR A TI SOLO.

PERO QUE TIA MAS GUARRA...

... YA ME GUSTARÍA A MI.

CUÁNTO TIEMPO DESEÁN-DOLO.

BANG

ME ESTOY PONIENDO CACHONDA.

OOH... SIII...

AAAH... JODER QUE POLVAZO.

CHIICOOOSS, ¿QUEREIS SEGUIR LA FIES-TA CONMIGO?

GLUPS.

fin

¿ YINGMEI ?

GIN

BUENAS NOCHES

DELE ESTO AL HOMBRE DEL CARRITO AL SALIR DEL LOCAL

ÉL LE LLEVARÁ

QUE TENGA USTED UNA FELIZ NOCHE

UN PLACER

UUUUUH . . .

¿ ES ESTO NECESARIO ?

POR AQUÍ

ESPERAR

¿...?

¿ VA A DURAR MUCHO ESTO DE LA GALLINITA CIEGA ?

FIN DE LA PRIMERA PARTE

BIENVENIDO

¡ UAUUUH ! NO ESPERABA ENCONTRAR ALGO ASÍ TAN LEJOS DE CASA

AUNQUE LA TARIFA ES UN TANTO ELEVADA

TUS AMIGOS DEBIERON QUEDAR SATISFECHOS SI A PESAR DE ELLO TE RECOMENDARON VISITARME

Y NUNCA NADIE ME HA DICHO AL TERMINAR QUE NO MERECIERA LA PENA EL PRECIO

Y CREO QUE TÚ TAMPOCO VAS A HACERLO

SOY LO MEJOR DE TODO EL ORIENTE

Y TE VOY A ENSEÑAR A APRECIARLO

¿ TE GUSTARÍA RECORRER MI CUERPO CON TU LENGUA ?

VEN AQUÍ MON PETIT PERVERTÍ

¡ ARRODÍLLATE !

VOY A HACERTE UN REGALO

UN REGALO MUY ESPECIAL

CON CUIDADO

TE GUSTA
¿ VERDAD CABRÓN ?

¡ HMMMMM . . .
QUE COÑO TIENES
HIJA DE PUTA !

QUE COÑO
TIE . . .

SIIIII . . .
ASÍ

DESPACIO

CON SUAVIDAD
¡ OOOOOH . . . !
SI, ASÍ

ERES UNA ZORRA Y TE GUSTAN LAS POLLAS GRANDES

¡ HMMMMM !

TE GUSTA COMO TE LA METO ¿ VERDAD ?

HMMMSSSIIII, ME GUSTA

SI, ASÍ, NO TE MUEVAS AHORA

OOOOOH . . .

WONG

¿ POR QUÉ TAN TRISTE ?

Marcos 752 3690

ESTOY CANSADA YINGMEI

MUY CANSADA

NO PUEDE SEGUIR ASÍ

LLÁMELE

NO ME ATREVO

¡NO! NO PUEDO

LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS ESCAPÉ, TENÍA MIEDO

YA LE HE HECHO SUFRIR BASTANTE

ESTÁ ELIGIENDO POR ÉL

DELE LA OPORTUNIDAD DE DECIDIR

NO SABRÍA QUE DECIRLE

DÍGALE LA VERDAD

QUE ES SU NOMBRE EN LO PRIMERO QUE PIENSA CADA DÍA AL DESPERTAR

. . . MARCOS

¿VENDRÍAS A POR MI?

ALÓ . . . , ALÓ . . . !

. . . MARCOS . . .

¿GLORIA, . . . GLORIA ERES TÚ?

¿DÓNDE ESTÁS?

sergio·02

EL CUARTO TRASERO

Por Pako Jeremy

Especial Festival de Cine Erótico de Barcelona

Como cada año, y desde hace ya 10, se celebró durante el primer fin de semana de octubre el ***Festival de Cine Erótico de Barcelona***. Con diez ediciones ya a sus espaldas creo que hay una frase que podría explicar a la perfección la situación actual del Festival: *"Todo lo que sube, baja"*. Y es que, visto lo visto, y desde que **José María Ponce** se viera forzado a abandonar la dirección del evento, el Festival ha ido dejando de ser año tras año la cita anual de todos aquellos amantes y aficionados del cine para adultos, los cuales disfrutaban de poder venerar a nuestras actrices y starlettes favoritas, de ese glamour que realmente desprenden las verdaderas estrellas del X; y, sobre todo y ante todo, disfrutaban (disfrutábamos) de poder conocerlas y de poder conseguir esa fotografía o ese autógrafo que siempre habíamos soñado y que ahora conservamos como oro en paño.

"La **Wild** haciendo honor a su apellido."

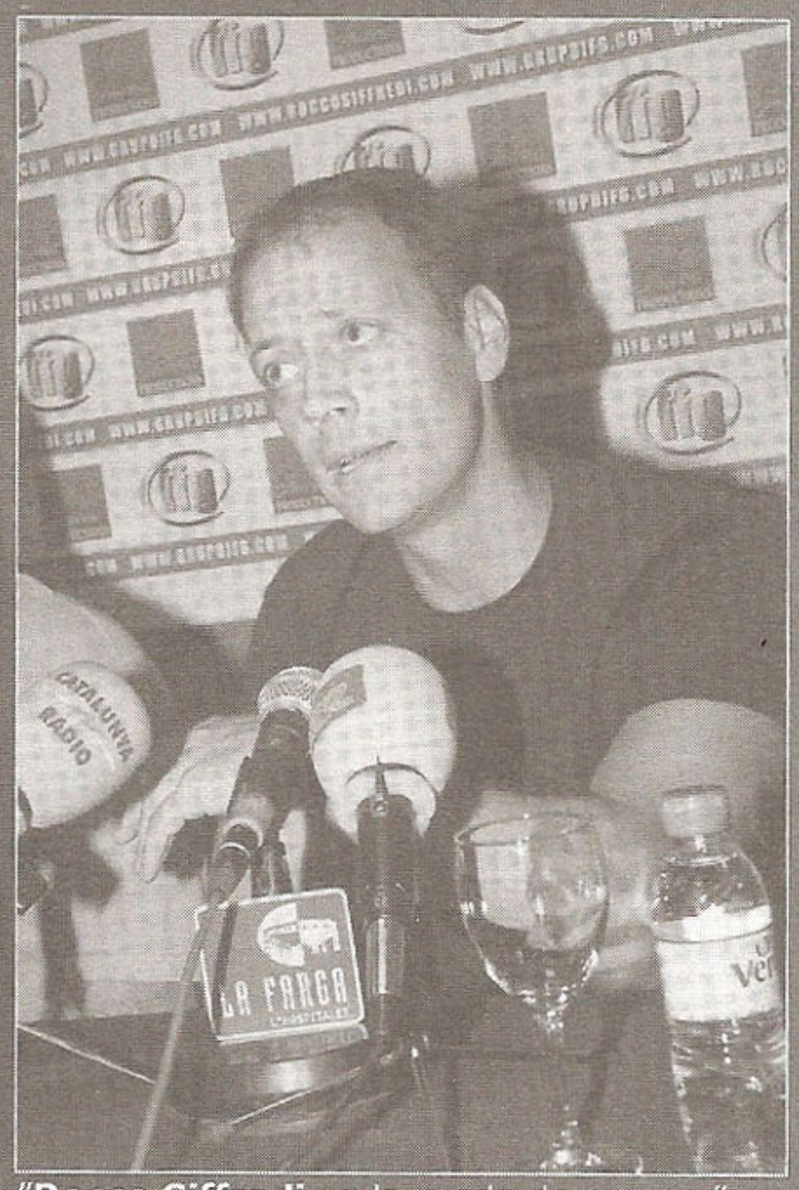
Ahora, por desgracia para todos nosotros, el Festival se ha convertido en el evento en el que se dan cita todos esos calorros pajilleros que pagan su entrada para, según ellos, *"poder haserme un afoto con las zorrillas esas que follan en las pelis ponno, y así de paso sobarlas un poquillo... y si se tercia echar un caliqueño con alguna de esas guarrillas"*. Miles y miles de garrulos que se piensan que las maravillosas actrices vienen nada más que para aguantar los toqueteos, los babeos y las demás barbaridades perpetradas por estos indeseables bajo los efectos de la lujuria más salvaje y desenfrenada. Y es que, desgraciadamente, cuando un hombre ve dos tetas pierde el control y el Festival se ha convertido en el lugar idóneo para que estos gañanes descerebrados puedan campar a sus anchas humillando y tratando como a un trozo de carne con coño a todas esas mujeres que para los verdaderos aficionados son como diosas a las que rendir tributo.

Pienso que el Festival también *"baja"* debido al hecho de que cada vez sean menos las distribuidoras/productoras, españolas o no, presentes (este año sólo han hecho acto de presencia **IFG**, **Interselección** y **Conrad Son Company** en el apartado de productoras importantes). También *"baja"* en el aspecto de los invitados: la gran mayoría de actores y actrices que este año se pasearon por las instalaciones situadas en **La Farga de l'Hospitalet** ya habían estado en la edición anterior (como puede ser el caso de **Monica Sweetheart**, **Rita Faltoyano** o **Jessica May**) o en alguna edición anterior (como pudieran ser **Laura Angel** o **Ciccolina**). Además parece estar de moda traer a un gran número de actrices totalmente desconocidas que incluso ni los más avispados fans logran reconocer.

Toda esta crítica constructiva (eso me gustaría creer) hace que se planteen algunas preguntas que me gustaría fueran respondidas por los encargados de la actual dirección del Festival:

-¿Por qué distribuidoras tan importantes como Serenna, Papillon, Elephant Channel o Private no cuentan con stand (o presencia alguna) en el, supuestamente, evento más importante celebrado en nuestro país en relación con el cine para adultos?

-¿Qué ocurre con las estrellas americanas? ¿Por qué desde la visita de Misty Rain en la edición de hace 2 años (la octava) no ha vuelto a visitarnos ningún actor o actriz del star system americano?



"**Rocco Siffredi** en la rueda de prensa."

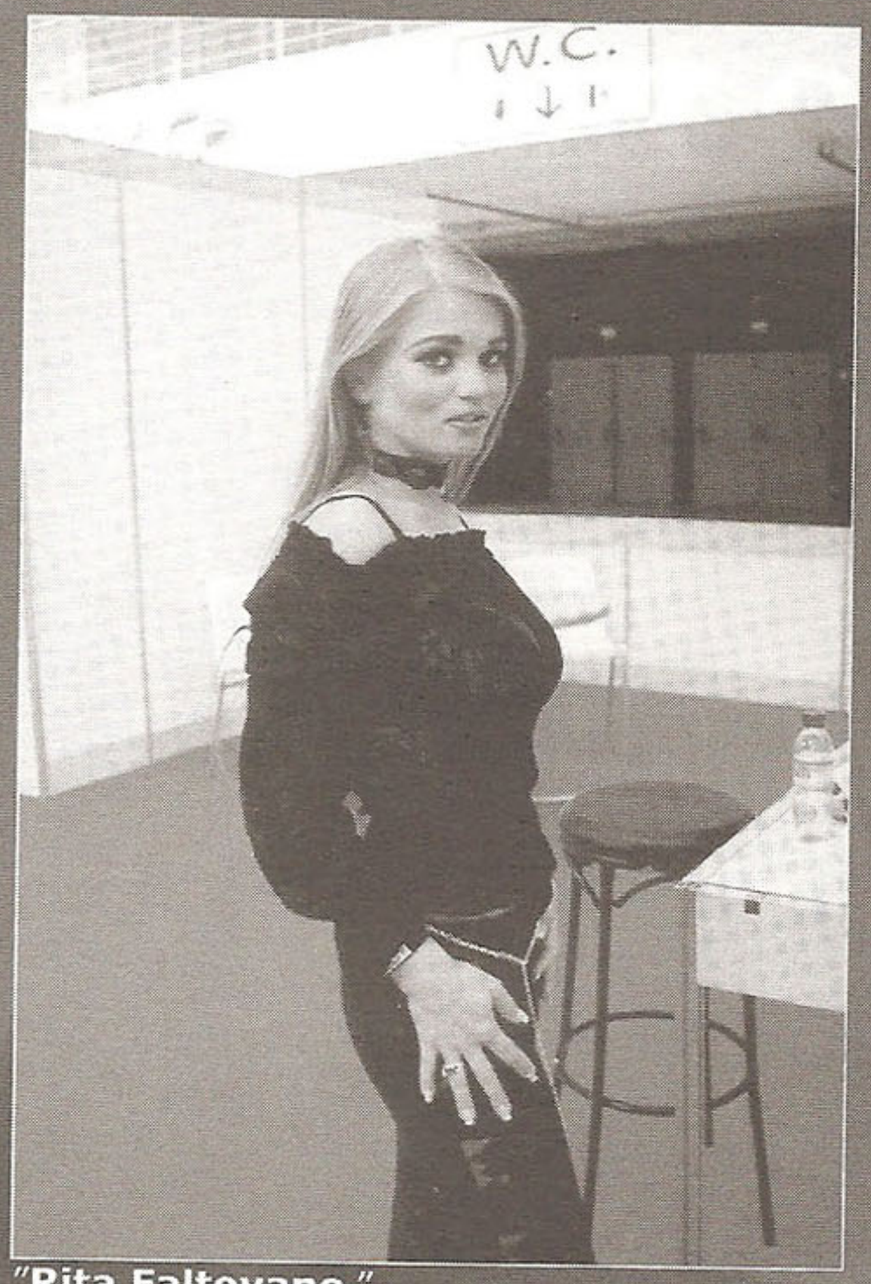
Éstas, a mi parecer, son preguntas sin respuesta (también llamados Expedientes X) en relación al **Festival de Cine Erótico de Barcelona**.

Centrándonos ya en lo acontecido durante los 5 días que duró la 10ª edición del Festival, hubo tres hechos que sobresalieron por encima de los demás:

1.- La visita de **Ciccolina**, que venía a presentar su libro de memorias que acaba de aparecer en el mercado. El único momento en el que se la pudo ver fue durante la rueda de prensa que se celebró con motivo de la inauguración del **FICEB 2002**, el miércoles 2 a las 13'00 horas. Después de comparecer ante la prensa durante la celebración de este acto, **Ciccolina** no volvió a dar señales de vida por el Festival (o eso, o es que se escondía de puta madre); por este hecho ninguno de sus fans pudo fotografiarse con ella o simplemente verla en persona. Destacar las mil y una estratagemas empleadas por Illona para intentar endosar su libro a todo aquel representante de algún medio de comunicación que se le pusiera por delante (conviene reseñar que el libro se vendía al prohibitivo precio de 100 euros, por lo cual os podéis imaginar el número de libros que logró vender).

2.- La visita de **Rocco Siffredi**, con motivo de la presentación de ***The Ass Collector***, película con la que iba al concurso. El sábado 5 fue el día elegido por Rocco para dar una rueda de prensa (la cual empezó con más de 1 hora de retraso, con todo el coñazo que ello conlleva), de la cual os vamos a extraer unos apuntes de lo más interesante que nos contó el actor y director italiano:

*"Con **'The Ass Collector'** he intentado hacer una cosa distinta a lo que había hecho hasta ahora y, no sé si ha sido por ello pero ha recibido muy buenas críticas*



"**Rita Faltoyano**."

en EE.UU."

"La repetición de la estructura a la hora de rodar una escena Hard (felación, penetración y eyaculación) es el gran problema que tenemos todos los directores. Yo trabajo mucho con la imaginación de las chicas. Antes de rodar hablo con ellas y me dan muchas ideas para la escena. La mente femenina es más abierta para el sexo"

*"**Nacho Vidal** es mejor actor en la actualidad. En la vida privada todos podemos ser muy buenos, pero es muy difícil hacerlo con pasión frente a las cámaras... y eso es algo que **Nacho** logra a la perfección"*

*"De las actrices, la última star española de la que tengo recuerdo es **María de Sánchez**, una grandísima actriz. A nivel internacional adoro a **Kelly Stafford**. Hace un sexo muy cerebral."*

*"Con **John Stagliano** me une una gran amistad, fue quien me dio crédito en USA. Hace poco que hemos acabado de rodar su última película, que se llama Fashionists, rodada en 35 mm. durante 3 semanas. Era el sueño de **John** y va a ser la mejor película del año que viene. **John** es el 'Bussiness Man' número 1..."*

*"Creo que **Gregory Dark** antes era un gran director, pero su problema actualmente es que únicamente se dedica a dirigir videoclips"*

*"Pienso que el hecho de que se comience a incluir escenas de sexo en las películas normales es bueno para todo el mundo. Hasta ahora era muy normal ver todo tipo de violencia, pero las escenas de sexo no era algo muy usual, y pienso que ha sido un muy buen paso que los directores metan escenas más completas y más explicitas en sus películas. **Catherine Breillat** (directora de **Romance X**) quiere que participe en su nueva película haciendo el papel de un gay, pero quiere que me la deje chupar... y le he pedido tiempo para pensármelo. Me atrae la idea de interpretar a un homosexual, pero estamos hablando de poder evitar la felación"*

Rocco estuvo en todo momento muy simpático y muy correcto con todos los medios de comunicación, lo que demuestra que es un profesional en toda regla. Fue algo impresionante el aluvión de mujeres que aparecieron de la nada como por arte de magia con el deseo de poder hacerse una fotografía o poder ver de cerca a uno de los domadores de culos más importantes que el cine para adultos a legado al mundo: el gran **Rocco Siffredi**.

3.- La visita del único y genuino **Patrick Collins**, (en mi opinión, el único personaje realmente interesante que visitó el **FICEB**) padre del sello americano **Elegant Angel**, y creador, junto al gran **John Stagliano**, de la mítica serie ***Sodomania***. Mr. **Collins** viajó hasta **Barcelona** acompañado de dos de los directores que actualmente trabajan para su sello: **Axel Brown** y el gran **Toni Ribas**, que está consiguiendo un éxito más que notable con su serie **Hardcore Innocence** (y de la que, por cierto, nadie habló durante el festival, lo que hizo que **Toni** llevara un mosqueo de 2 pares de narices) con la que ya ha conseguido dos premios ***Editor's Choice*** de la mítica revista **AVN**. Ya no os cuento nada más de **Patrick Collins** ya que el mes que viene os ofreceremos la entrevista que nos concedió en exclusiva para **Eros Comix**, donde daremos un gran repaso a su extensa y dilatada carrera dentro del porno. ¡Estáis avisaos!

Centrándonos ahora en las actrices y actores que nos honraron presencia en la edición del **FICEB** año, destacaron sobre todo (más qu porque era la primera vez que visit Festival) la presencia, en el stand de **C Son**, de las bellísimas **Dora Vente Michelle Wild**, dos de las actrices aparecidas de la última hornada **Pr** y, concretando más, de las últimas producciones que el gran director **K** (también presente en el Festival) h realizado para el todopoderoso sello ¡¡Sí, sí!! Increíble pero cierto. Es (s memoria no me falla) la primera ve el bueno de **Conrad Son** trae al **FI** actrices de renombre internacional.

"El espectáculo de **Dora Venter** fue un homenaje a ***Moulin Rouge***."

Destacaría ante todo la gran belleza Dora Venter, quien nos deleitó con u de numeritos rollo *Cabaret* (con som de copa incluido), aunque la impresio **Michelle Wild** no se le quedaba atr Reseñar sobre todo que **Dora Vente** obligada a firmar los autógrafos con dedicatorias en catalán (la dedicator *"Petons pel..."*, traducible como *"Bes para..."*) por el tema ese del **Conrad** y el *Sexe en Català*. ¡Ver para creer. año, **Conrad** presentaba ***Kovac***, por temática bélica en que interviene hac un pequeño cameo ni más ni menos **Jordi González**, el presentador ese televisión.

En el stand de **Interselecc** nos encontrábamos a un buen núme actrices del Este: tanto nuevas figur (**Julia Crow**, que ha hecho un par d trabajillos para **Private**; o **Julie Silv** preciosa rubita con cierto parecido a **Christina Aguilera**...) como actrices consagradas (**Karma**, **Laura Angel** **Jessica May**).

(Continúa en la página 45.)

"Olivia del Rio: yo sólo lo hago en mi moto."

906 42 25 74

conversaciones en grupo:
desde 0,67 Eur/min.

906 42 44 52

relatos eróticos y experiencias personales:
desde 0,67 Eur/min.

906 09 44 44

conversaciones en privado:
desde 0,91 Eur/min.

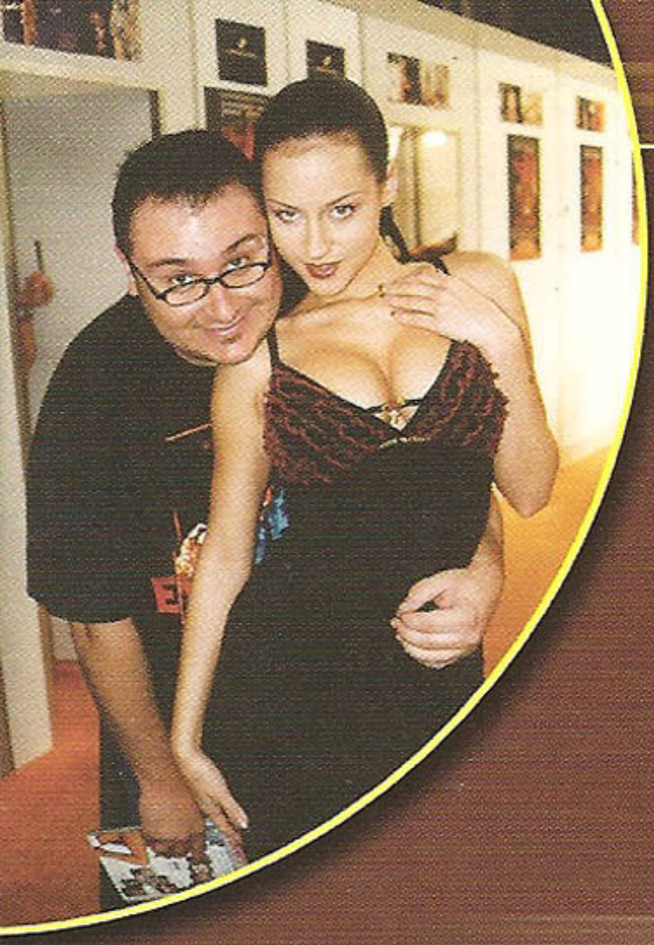
PRUEBA GRATIS!

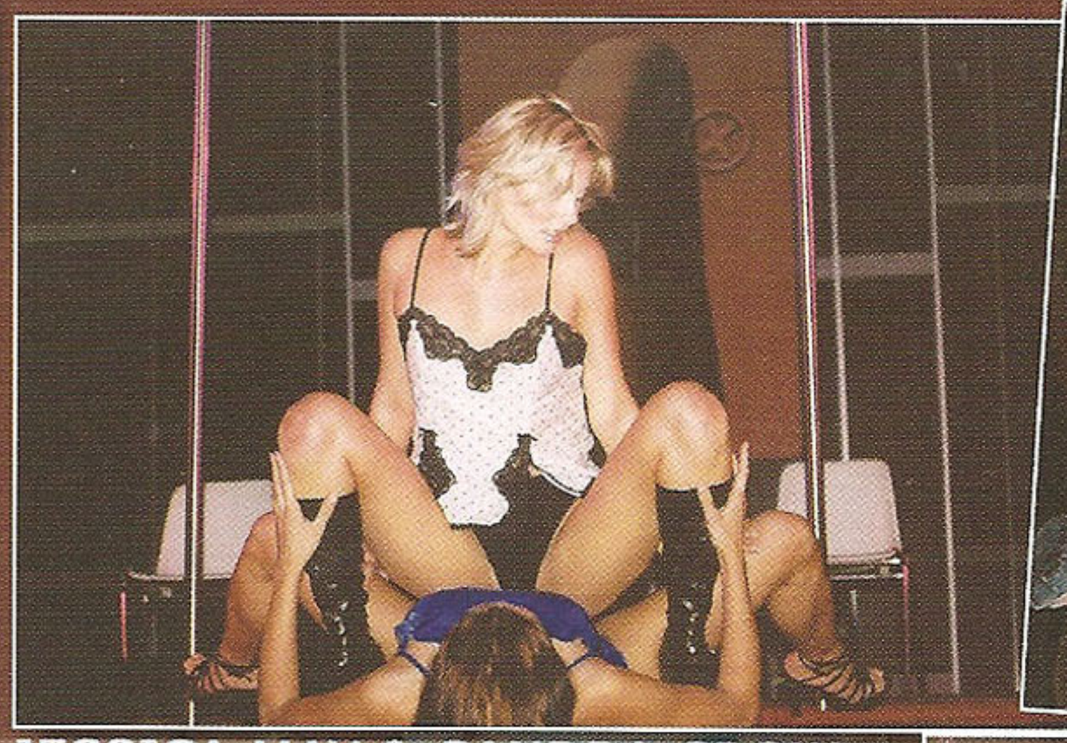
www.906chat.com

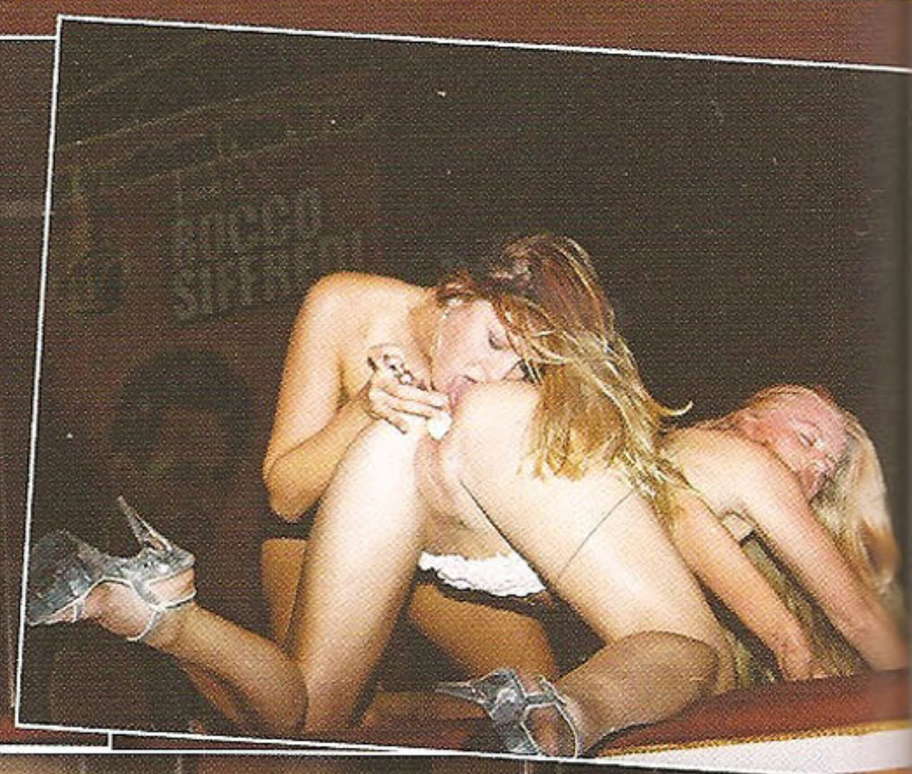
mira y habla en directo con chicas que lo enseñan todo

Sigue las instrucciones de la web www.906chat.com y probarás nuestra demo llamando a un 902!

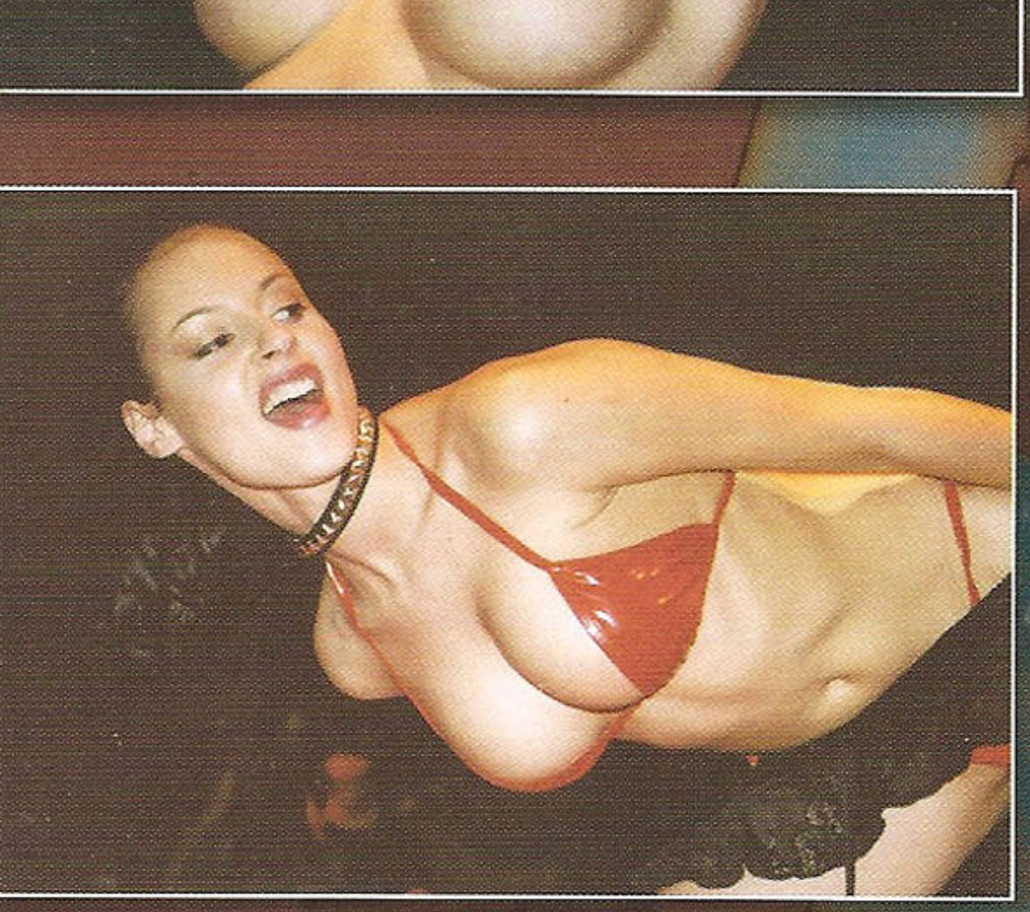
FESTIVAL DE CINE

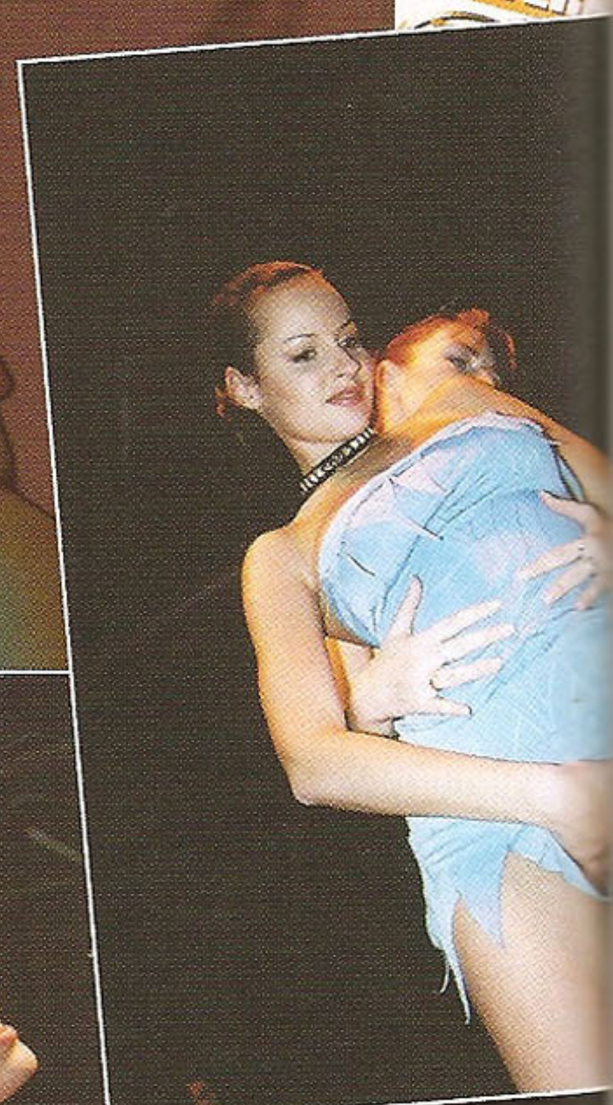






JESSICA MAY & SANDRA CROW





MICHELLE WILD

RÓTICO DE BARCELONA 2002

DORA VENTER

LEA DE MAE & MONICA SWEETHEART

RITA FALTOYANO

¡¡Quiero guerra

906 423 03

Necesito
clases particulares

906 422 664

SEX ADVENTURES

By Ismael Álvarez

EL POLLÓN MÁGICO

HM

AL FIN LOS ENCUENTRO ...

HAN SIDO MUY ESCURRIDIZOS PERO *POR FIN* HE DADO CON SU PARADERO. *KLAUS Y ROMINA*, DOS LADRONZUELOS DE POCA MONTA. ESPERO QUE LLEVEN ENCIMA EL TAN DESEADO Y SAGRADO *POLLÓN MÁGICO*...

¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS *PAREJITA!*

LORIANNA !!

OS HE ESTADO BUSCANDO DURANTE *DOS LARGOS MESES* Y AL FIN DOY CON VOSOTROS...

LA ÚLTIMA VEZ OS SALÍSTEIS CON LA VUESTRA Y OS LLEVÁSTEIS *LAS JOYAS* DE LA CORONA DEL *POBLADO DE MIS PADRES.* PERO ESTA VEZ SERÉ *YO* LA QUE SE QUEDE CON *EL TROFEO...*

EL *REY MIR* ME HA PAGADO UN BUEN SACO DE MONEDAS DE ORO POR EL *POLLÓN MÁGICO*, Y NO VOY A DECEPCIONAR LA CONFIANZA QUE HA DEPOSITADO EN *MÍ*. *¿!ENTENDÉIS!?*

ASÍ QUE.., SI QUERÉIS SEGUIR *CON VIDA*, MÁS VALE QUE ME DEIS *EL POLLÓN* ...

¡JA JA! ¿QUE TE LO DEMOS, ASÍ SIN MÁS? *¡JA JA!*

¡JA JA! ¿NO NOS VAS A OFRECER SIQUIERA ALGO A CAMBIO?

¿ACASO NO SABES LO *VALIOSO* QUE ES?

AÚN NO CONOCEMOS SU PODER, PERO LOS *SABIOS* LO TACHAN DE *DIVINO*...

JE JE JE

SI TANTO DESEAS ESTA *DIVINIDAD* YA SABES LO QUE TIENES QUE HACER.., LA ÚLTIMA VEZ LO DEJAMOS *A MEDIAS*...

CIERTO, A MEDIAS, Y POR SUPUESTO ESTA VEZ HABRÁ QUE *ACABAR* LO EMPEZADO *¿NO ES ASÍ?*

OH
¡¡¡IIN
MH

¡¡¡KLAUS, MENUDO *CABRÓN*, HAS MEJORADO MUCHÍSIMO DESDE LA ÚLTIMA VEZ!! ¡¡¡Y TÚ *ROMINA* MANEJAS LA LENGUA COMO TODA UNA *EXPERTA!!* ¡¡¡PERO NO CREÁIS QUE OS VÁIS A SALIR *CON LA VUESTRA!!*

¡¡¡ESTA VEZ NO, NOOOH!! OH...

¡¡¡EL POLLÓN MÁGICO SERÁ MÍOOOOOH!! ¡MIO, MIO MIOOOOO, MIO!!

¡¡¡TOMA POLLÓN MÁGICO!!! ¡ERES INSACIABLE LORIANNA! ¿ACASO NO TE CONFORMAS CON LA MAGIA DE MI CIPOTE? ¿NO SIENTES CÓMO SE APODERA DE TÍ UN EXTRAÑO PODER? ¡¡¡SIÉNTELO!!!

¡¡¡Y AHORA SIENTE TODO EL SABOR DE MI LECHE!!! ¡¡¡¡BÉBETELA TODA!!!!

SMUAK SMUAK SMUAK

¡EL POLLÓN MÁGICO SE QUEDA CORTO ANTE LA MAGNITUD DE MI SEMEN!

RICA *LECHE*, SÍ SEÑOR ...

PERO HE DE *CUMPLIR* MI *MISIÓN* ...

CRRK

CRRK

¿QUÉ CLASE DE PODER *POSEERÁ* ESTE *POLLÓN*?

¡¿QUÉ?! ¡¿ESTE ES EL *PODER*?! ¡¡ME HA DEJADO *PREÑADA*!! ¡¡ME VOY A *CAGAR* EN LA MADRE QUE PARIÓ AL *REY MIR*!! ¡¡*AAARG6H*!! ¡¡*NOOOO*!! ¡¡*NOO*!!

¡¡*FLOSSSH*!! ¡¡*FLOSSSSSH*!!

¡¡*PUTO POLLÓN MÁGICO*!!

END

EL CUARTO TRASERO (2)

Por Pako Jeremy

"**Monica Sweetheart** y **Lea de Mae.**"

(Viene de la página 34)

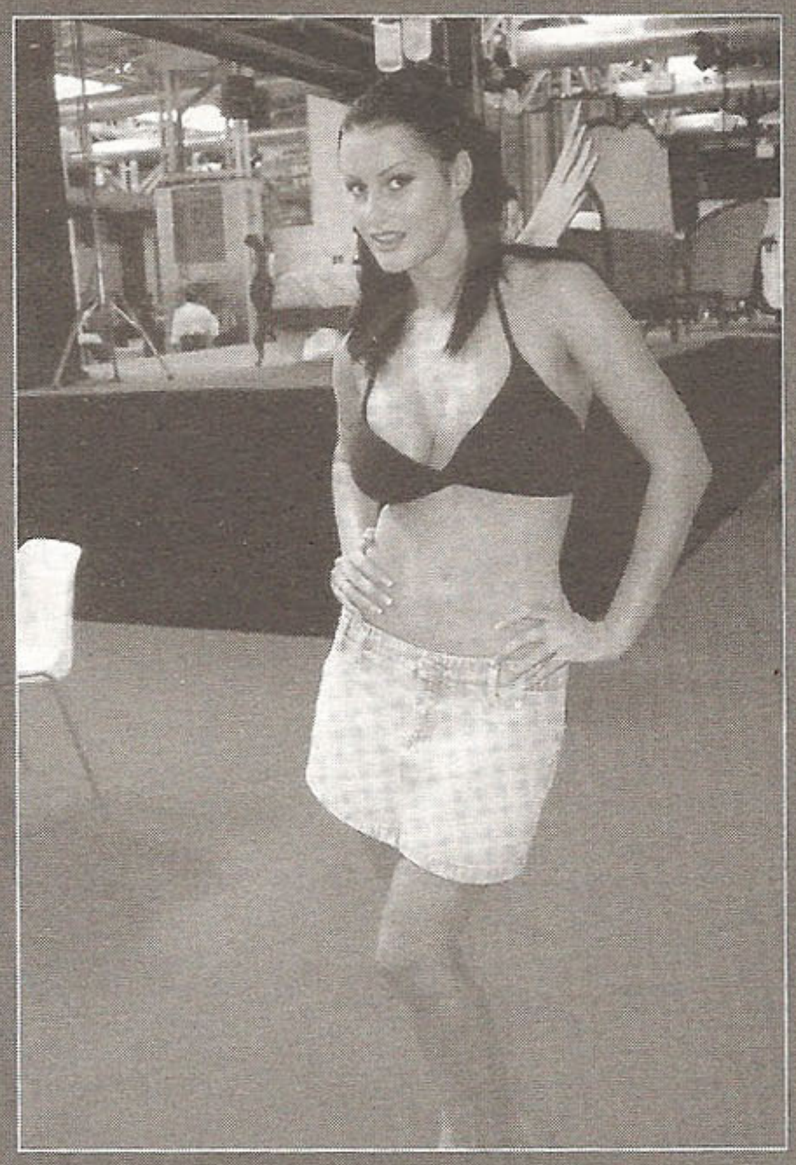
Hablando de lo que a visitas se refiere, hemos de hacer hincapié en el stand de **IFG**, stand en el que se daban cita el mayor número de estrellas. Por allí podías toparte con gente de la talla de **Estelle Desanges**, **Ovidie** (por cierto, preciosa mujer), **Ian Scott**, **Nomi**, **Olivia Del Rio**

"**Michelle Wild** combatiendo los "picores vaginales"¿Os habéis fijado en su cara?."

(con stand propio, en el cual podías incluso comprar relojes con su cara), **Roberto Malone**, **Marc Dorcel**, **Jane Darling**, **Eva Falk**, **Carmen Vera** (que ha sido mama recientemente), **Katsumi**... Aunque destacaba sobre todo la presencia de la cada vez más exitosa **Rita Faltoyano** (que hacía doblete con **Interselección**), la siempre necesaria **Lea De Mae**; y la más grande, la genuina, la más guapa, la más cañera, la mejor... ¡**MONICA SWEETHEART**! Sí, la niña que desde hace ya un tiempo viene ocupando los sueños más oscuros y húmedos de un servidor ha vuelto este año para deleite (sobre todo mío) de todos los que admiramos a esta impresionante mujer. **Monica** nos obsequió, acompañada de **Lea De Mae**, del mejor show que se pudo ver sobre el escenario del stand de **IFG** (eso si que fue una experiencia religiosa y no la canonización del tipo ese del *Opus Dei*).

Celia Blanco, la nueva bomba sexual del porno español, tuvo que firmar autógrafos

"**Monica Sweetheart.**"



y fotografiarse con sus fans (y con otros indeseables que ni siquiera sabían quién era aquella rubia de vertiginosas curvas) en el stand de **Thagson Video**, empresa dedicada a la venta de videos por correo, ya que **Elephant Channel** (empresa que distribuye sus películas) no contaba con stand. Comentar que Celia es mucho más atractiva al natural que en cualquier de sus pictorials aparecidos en **Private**; creo que es la primera actriz española con físico de actriz americana, un tanto a su favor si pretende algún día irse a hacer las Américas.

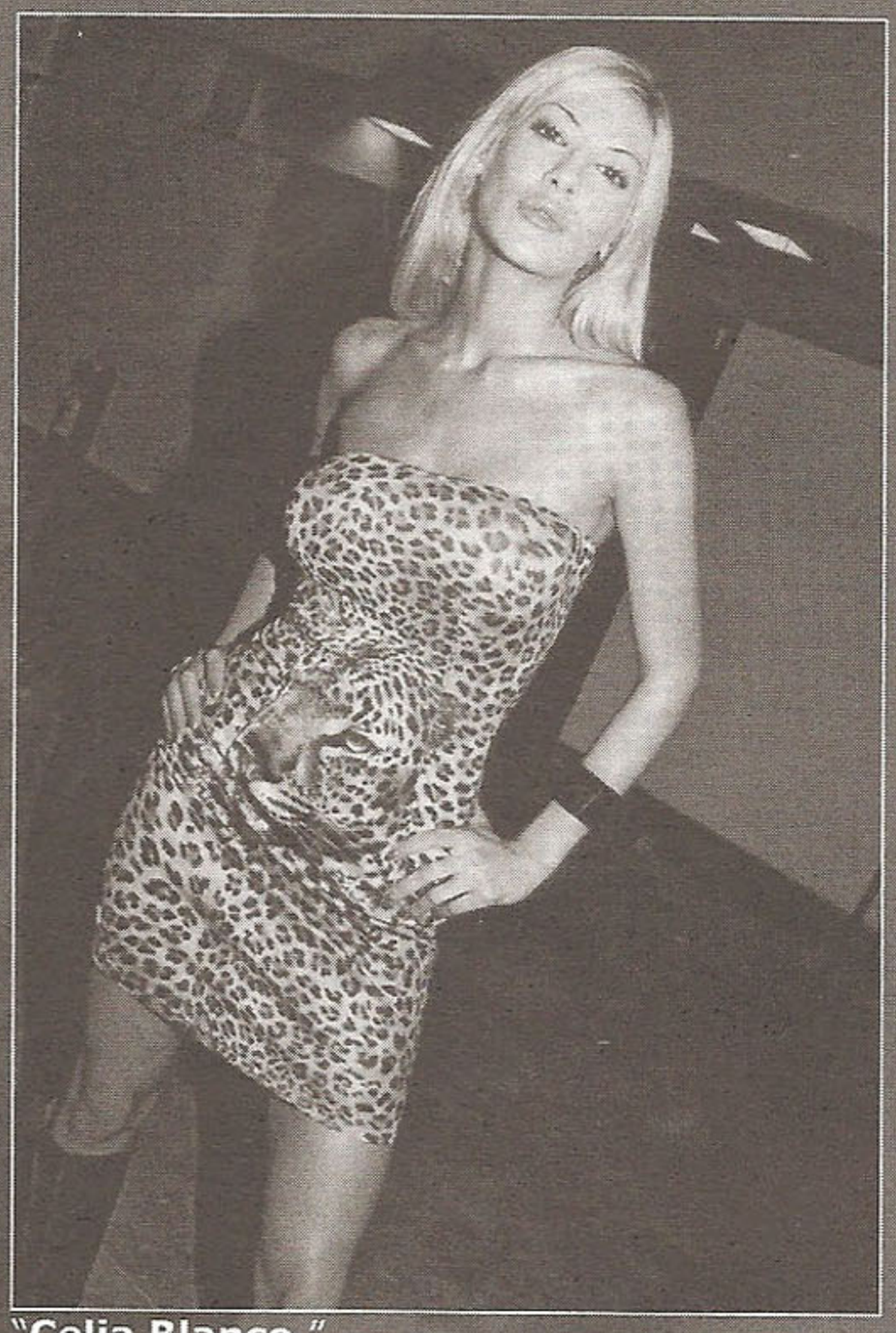
Hablando ya de lo que fueron los premios entregados, los denominados **Ninfa de Oro**, destacar el premio obtenido por ***Fade to Black***, una de las últimas joyas del maestro **Paul Thomas**, a la Mejor Película del Año; también destacar la **Ninfa** entregada al gran **José María Ponce** por ser ***Fausto*** elegida como la Mejor Película Española (¿será esto una estrategia por parte de la dirección del Festival para volver a reanudar la relación con Ponce?... Comentar que minutos después de que **Ponce** recogiera el galardón, éste recibió una llamada telefónica de las altas esferas de **Private** en la cual le informaban de que ahora sí que estaban dispuestos a producirle ***Carmilla***... ¿Qué habrá de cierto en esto?); y por último, el conseguido por **Juan Carlos Navarro** en la categoría de Mejor Corto (siendo ésta la primera vez que se entrega este galardón) por su obra ***Mi mujer es una santa***. Esperamos que la trayectoria cinematográfica de nuestro amigo **Juan Carlos** no se acabe aquí, y a ver si sigue dando caña y logramos ver algún día su esperada opera prima como realizador de largos, ¡Felicidades muchacho!.

Y ya, para ir acabando, quisiera comentar los dos sucesos que pusieron la nota amarga durante el Festival. El primero está relacionado con una de las actrices que este año visitaron el **FICEB**: **Katsumi**,

"El mecenas del sex en catalá."

Ninfa de Oro a la Mejor Starlette, tuvo un accidente el domingo por la tarde, último día del Festival, mientras realizaba su show sobre el escenario de **IFG**. Ésta tuvo un traspiés y cayó desde el escenario al suelo y tuvo que ser llevada de urgencias al hospital. Por suerte, la bella francesita sólo tuvo una pequeña contusión que se arregló con un collarín, con el que acudió a la entrega de premios. Después de todo la cosa tuvo final feliz. En cambio, en el segundo suceso (que fue anunciado en la cena de gala que se celebra con motivo de la entrega de premios) el final feliz, muy desgraciadamente para todos los aficionados al porno, brilló por su ausencia. Como ya os contara en el anterior número, nuestra adorada **Daniella Rush** tuvo un accidente automovilístico que la tendría apartada de los sets de rodaje durante una buena temporada; pues bien, parece ser que esa larga temporada de retiro involuntario se ha convertido en una retirada total; ya que, y se me entristece el corazón mientras escribo estas líneas, **Daniella** ha quedado tetrapléjica a causa de tan macabro suceso. Sí amigos, nuestra amada **Daniella** ha acabado en una silla de ruedas, ya que las contusiones y hemorragias que le ocasionaron el accidente eran mucho peores de lo que se creían en un principio; y esto, sumado a las complicaciones surgidas durante su convalecencia han hecho que tan trágica historia haya acabado con el más terrible de los finales. Desde aquí sólo podemos sentirlo desde lo más profundo de nuestros corazones, y desearle a Daniella toda la alegría por seguir adelante y todo el empeño por continuar viviendo. ¡No te rindas, aún te queda mucho por hacer!¡Te queremos!

"Preciosa **Dora Venter.**"



"**Celia Blanco.**"

Y aquí y ahora el palmarés completo de las "Ninfas de Oro" entregadas en el FICEB 2002:

-Mejor Película: Fade To Black (IFG)

-Mejor Director: Rocco Siffredi por The Ass Collector (IFG)

-Mejor Actriz: Laura Angel por Angelmania (Interselección)

-Mejor Actriz de Reparto: Rita Faltoyano por Fausto (Private)

-Mejor Actor de Reparto: Denis Marti por Sex Maniaco (IFG)

-Valores Cinematográficos: Fausto (Private)

-Mejor Guión: El Tercer Miembro (Interselección)

-Mejor Starlette: Katsumi por L'Affaire Katsumi (IFG)

-Mejor Película 100% Sexo: The Ass Collector (IFG)

-Mejor DVD: The Private Gladiator (Private)

-Mejor Escena de Sexo: Rocco Super Mothard (IFG)

-Mejor Carátula: Kovac (Conrad Son Company)

-Mejor Escena Anal: Monstruosidades Anales (Interselección)

-Mejor Escena Lésbica: La Gran Orgía Lésbica (Interselección)

-Premio de Honor a toda una Carrera: Roberto Malone

-Premio Especial del Jurado: Patrick Collins

-Premio Especial de la Organización: Natalia Kim

-Mejor Corto: Mi Mujer es una Santa de Juan Carlos Navarro

PREMIOS ESPAÑOLES

-Mejor Película Española: Fausto (Private)

-Mejor Director Español: Narcis Bosch por Psycho Sex (IFG)

-Mejor Actriz Española: Celia Blanco

"Capitana Catalunya al rescate...A

por Delirio y Carne (E. Channel)

-Mejor Actor Español: Ma
por Sex Maniaco (IFG)

PREMIOS DEL PÚBLICO:

-Mejor Actriz: Ovidie

-Mejor Actor: Nacho Vida

-Mejor Director: John Lo

Pues bien, esto es lo que
sí la **10ª edición del Festival de Erótico de Barcelona**, que aunq
cada año de mal en peor sigue sie
necesario. Nos consolaremos pensa
todo tiempo pasado fue mejor.

Desde aquí saludar y dar
gracias por su apoyo y ayuda a **Ju Freak** por ser como es: freak, a E
por la información enviada, a **Jose Arganda** por conseguirnos alguna
xulas (¡Aupa Athletic!), y a **Sarri**
aguantar mis jodidos ronquidos. P
que el mes que viene os ofreceré
entrevista que le hicimos a **Patrick**
(no os la perdáis porque viene ca
calentita...). Pues hala, hasta el m
viene y como se dice vulgarmente
KASKARLA!!

"**Pako Jeremy-Juanito Freak.**"

Reportaje de Pako Jeremy & Juan

LA NOCHE DE
FALOWEEN

DING DONG

ADELANTE TÍO, ESTA FIESTA ES UN MUERMO. A VER SI LOS NUEVOS VAIS ANIMANDO ESTO UN POQUITO

¡¡COÑOOOO!!! ¡¡¡PARECES UN MUERTO MUY VIVO!!!

¡¡¡WAAAU!!! QUÉ DISFRAZ MÁS CONSEGUIDO. SUBE, LA PEÑA ESTÁ ARRIBA

PARECE QUE EN HALLOWEEN NO SÓLO LOS MUERTOS RESUCITAN...

VEN, QUIERO COMPROBAR SI TODO ES TUYO O ES PARTE DEL DISFRAZ

ES QUE ME MATARON ANTES DE HECHAR UN POLVO, Y AHORA ESTOY TREMPADO POR EL RESTO DE LA ETERNIDAD

PUES DEBES TENER UN DOLOR DE HUEVOS INSOPORTABLE. TENDREMOS QUE ALIVIARLO...

VAYA AGUANTE TIENES, CHAVAL !!

¡SEGURO QUE FOLLANDO NO ME AGUANTAS TANTO!

AAAH... AAH...AH MMMMM

ASIIIIIII CABRÓN

AAAAAA

YA VEO QUE NO HAY MANERA DE HACERTE BAJAR ESE POLLÓN...

ESA TÍA NO AGUANTA NADA. VEN AQUI Y VERÁS LO QE ES UNA BUENA ZORRITA...

VERÁS COMO CONMIGO NO TE RESISTES...

BUENO, TÚ DIRÁS LO QUE QUIERAS, PERO A MÍ ME MATARON ASÍ Y NO HAY MANERA DE BAJARLA

FLOP FLOP

¡¡¡AAAAHHH!!! YAAAAAAA... !!!

VAYA MUCHACHOTE, PARECE QUE TE DEJARON UN TRABAJO SIN ACABAR...

VEN AQUÍ, LOS MUERTOS SON MI ESPECIALIDAD JE,JE,JE

COMO QUIERAS, PERO LO MÍO NO TIENE SOLUCIÓN

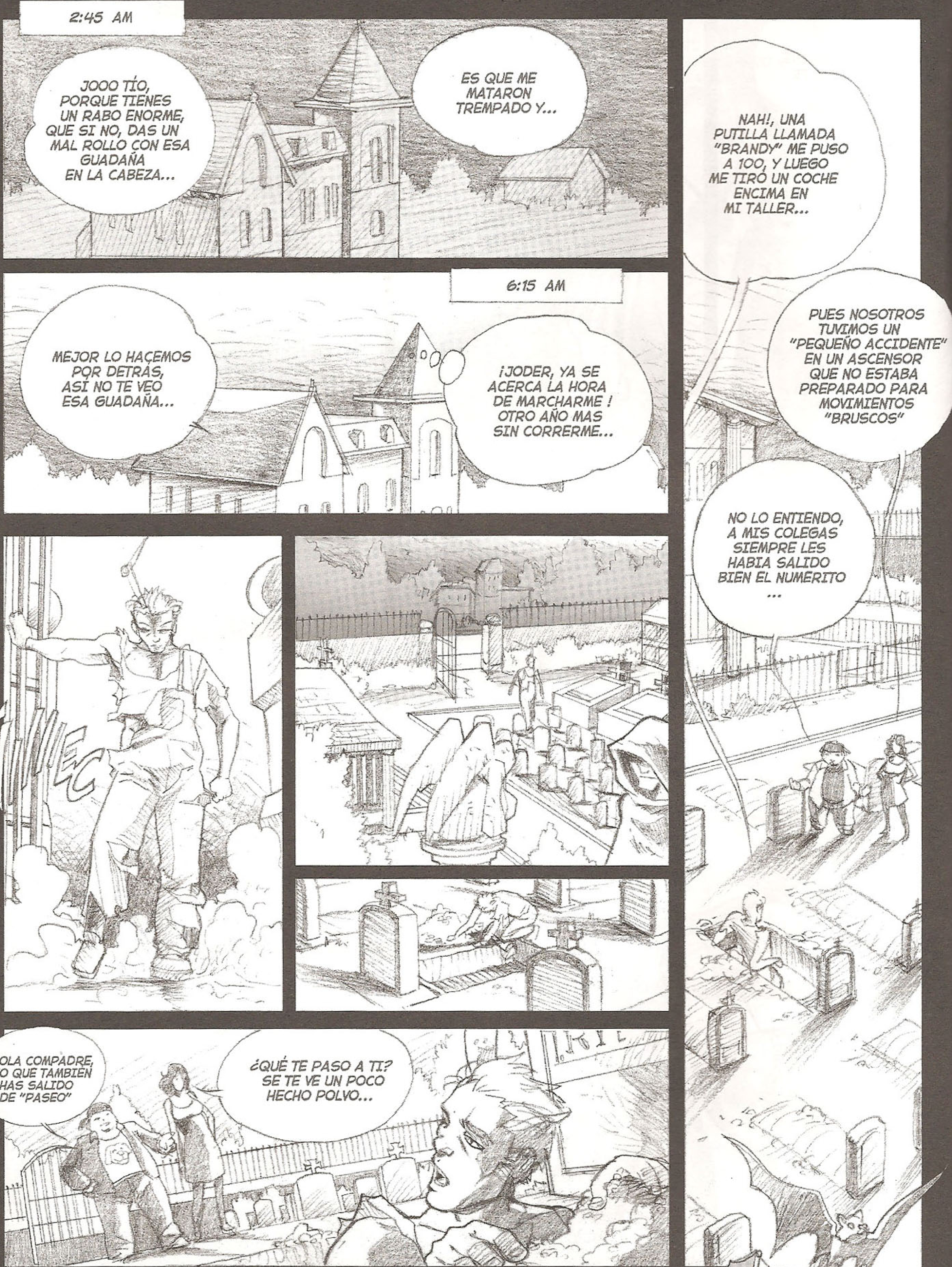
ALGUNA PUTADA DEBISTE DE HACER...

AAAHHAAAHH!! ALGUIEN... DEBE OOOOOHH...OOH.. ODIARTE MUCHO ...

...COMO PARA PERSEGUIRTE AÚN INCLUSO...

¡¡¡¡ ESTANDO MUERTOOO !!!!

TACH!


2:45 AM
JOOO TÍO, PORQUE TIENES UN RABO ENORME, QUE SI NO, DAS UN MAL ROLLO CON ESA GUADAÑA EN LA CABEZA...
ES QUE ME MATARON TREMPADO Y...
6:15 AM
MEJOR LO HAÇEMOS POR DETRÁS, ASÍ NO TE VEO ESA GUADAÑA...
¡JODER, YA SE ACERCA LA HORA DE MARCHARME ! OTRO AÑO MAS SIN CORRERME...
HOLA COMPADRE, VEO QUE TAMBIEN HAS SALIDO DE "PASEO"
¿QUÉ TE PASO A TI? SE TE VE UN POCO HECHO POLVO...
NAH!, UNA PUTILLA LLAMADA "BRANDY" ME PUSO A 100, Y LUEGO ME TIRO UN COCHE ENCIMA EN MI TALLER...
PUES NOSOTROS TUVIMOS UN "PEQUEÑO ACCIDENTE" EN UN ASCENSOR QUE NO ESTABA PREPARADO PARA MOVIMIENTOS "BRUSCOS"
NO LO ENTIENDO, A MIS COLEGAS SIEMPRE LES HABIA SALIDO BIEN EL NUMERITO ...

FAMOSAS Y DESEADAS

Por Raquel Rubio

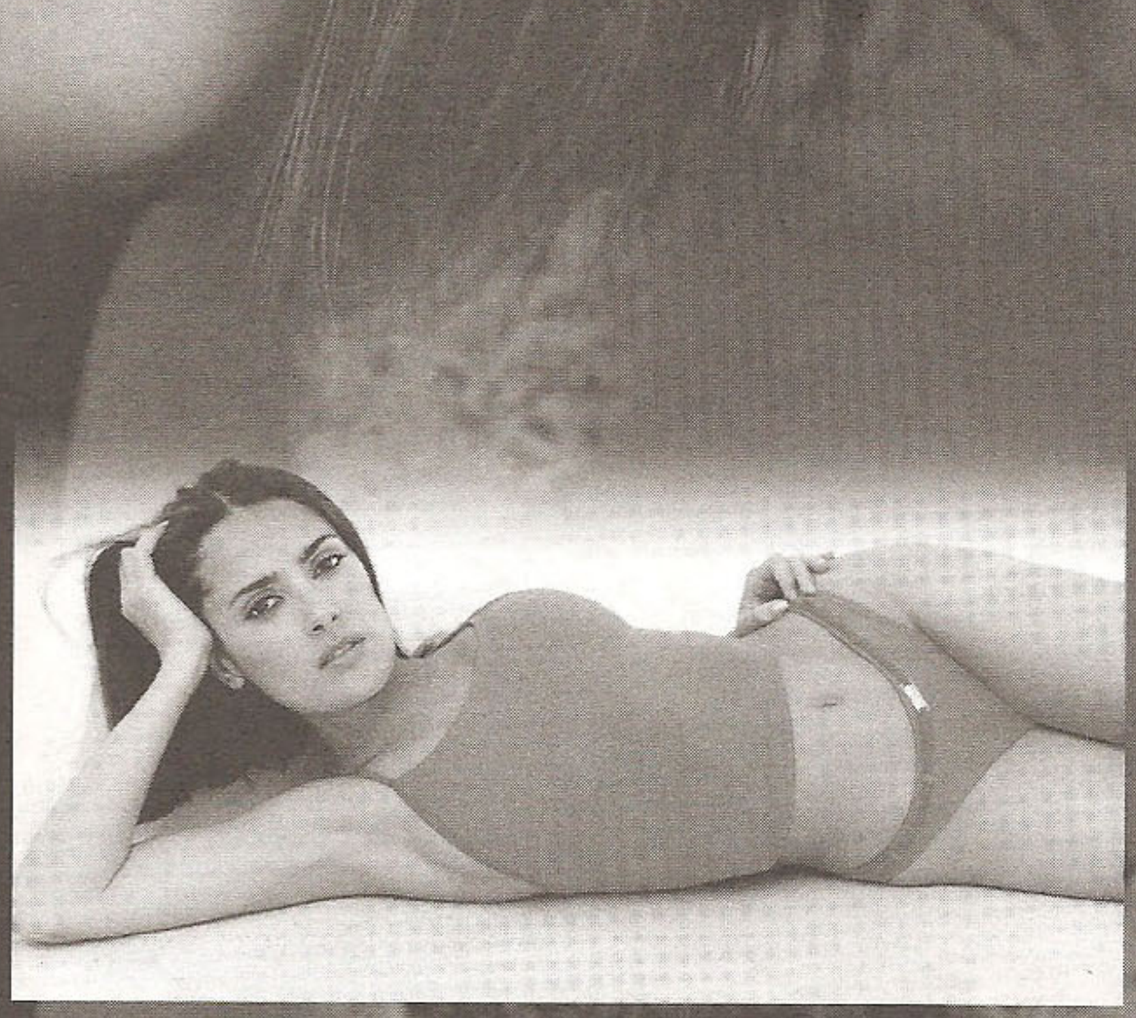
Nacida en **Coatzacoalcos** (**México**) un 2 de septiembre de 1968, esta preciosa mujer fue criada en el seno de una familia religiosa (de padre libanés y madre de descendencia española) que la envió a un colegio de buena reputación del que fue expulsada por bromista.

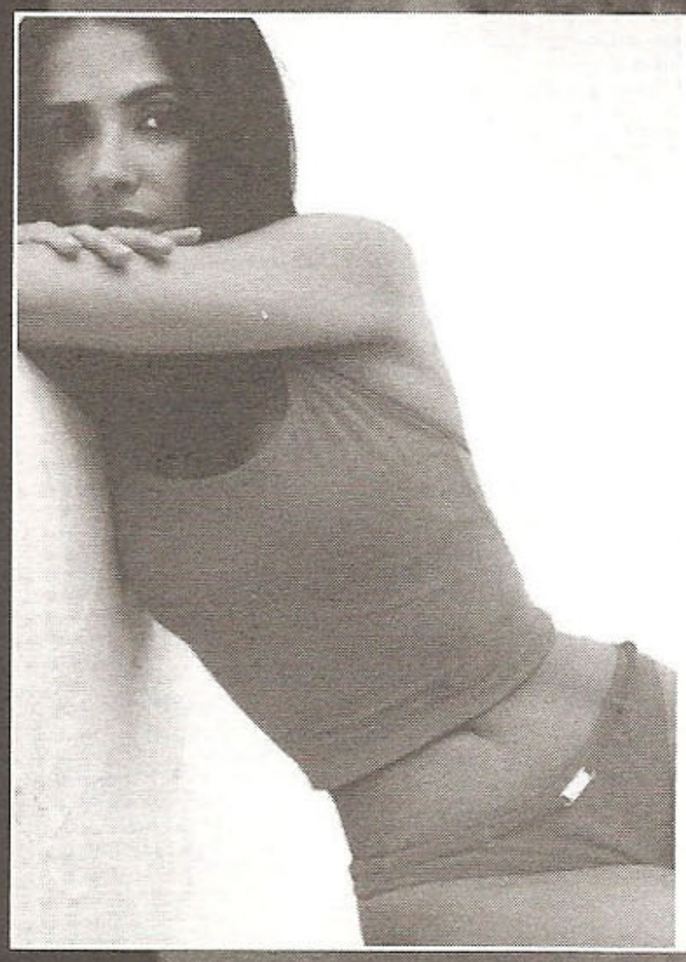
Una vez iniciados sus estudios universitarios decidió abandonar su carrera para llevar a cabo su sueño: convertirse en actriz, lo que no fue muy bien acogido por su familia.

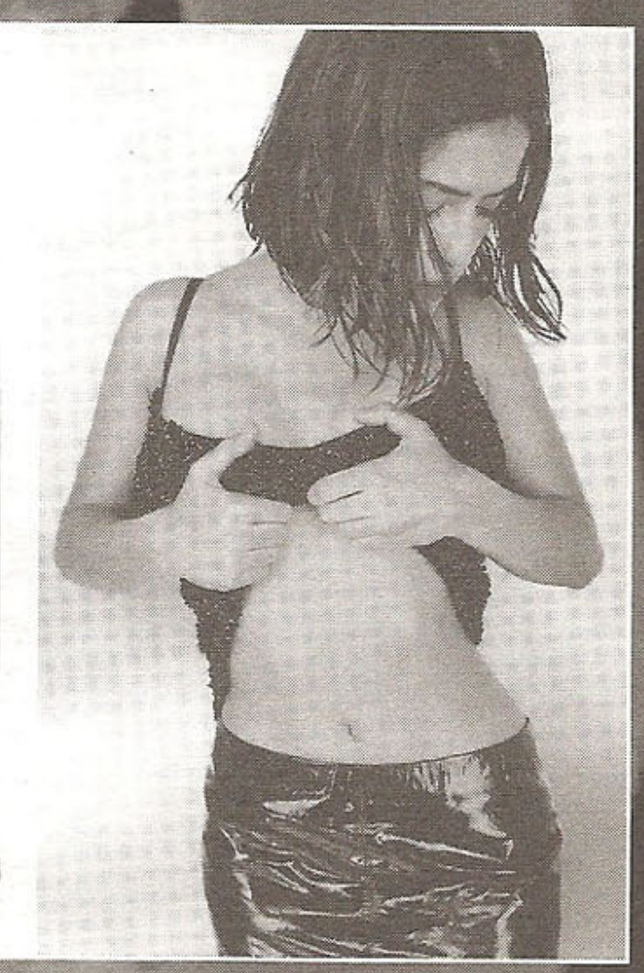
Comenzó con papeles en teatros locales para pasar a anuncios y finalmente telenovelas y seriales como ***Nuevo Amanecer*** o ***Teresa*** que la convirtieron en toda una celebridad en su país. Su siguiente objetivo fue **Hollywood**, trasladándose a **Los Ángeles** donde recibiría clases de inglés (idioma que desconocía por completo) durante 18 meses, perfeccionando de paso sus dotes artísticas.

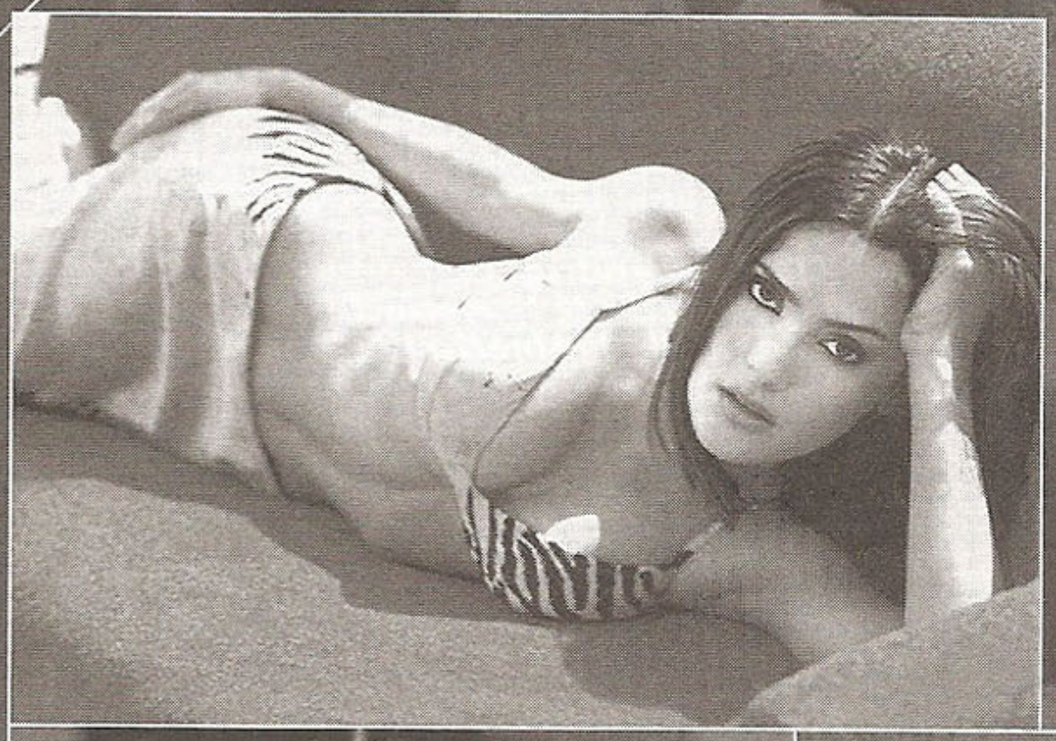
En 1995, de la mano de **Robert Rodriguez**, participaría junto a **Antonio Banderas** en ***Desperado***, la secuela de ***El Mariachi***. A continuación trabajaría en películas como ***Fair Game***, ***Fled***, ***Abierto hasta el Amanecer*** (**Quentin Tarentino**, 1997, junto a **George Clooney**), ***Four Rooms***, ***El Callejon de Los Milagros***, ***Sólo los tontos se enamoran*** (donde llevaría a cabo su primer trabajo como protagonista), ***Dogma***, ***Wild Wild West***, siendo sus últimos trabajos ***The Velocity of Gary*** y ***Frida*** (la biografía de la pintora **Frida Kahlo**).

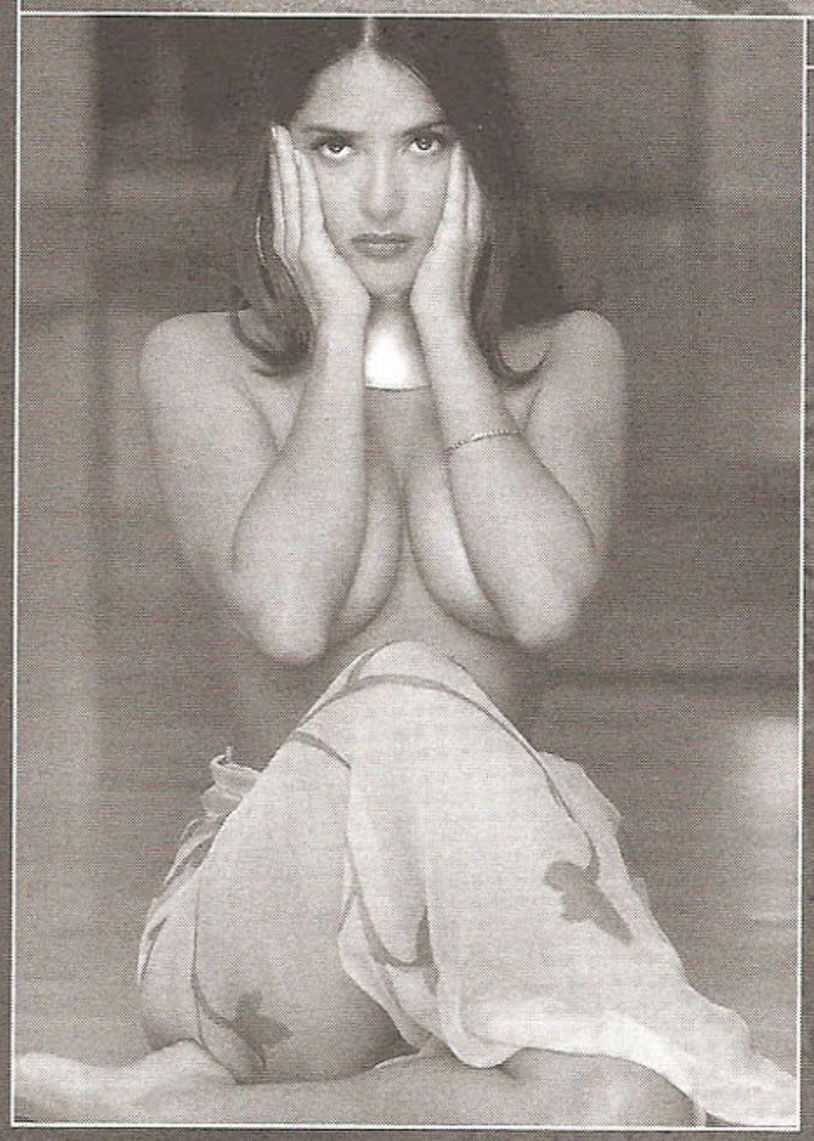
Todo un portento de mujer, con un cuerpo esplendoroso, que sin duda es la envidia de muchas.

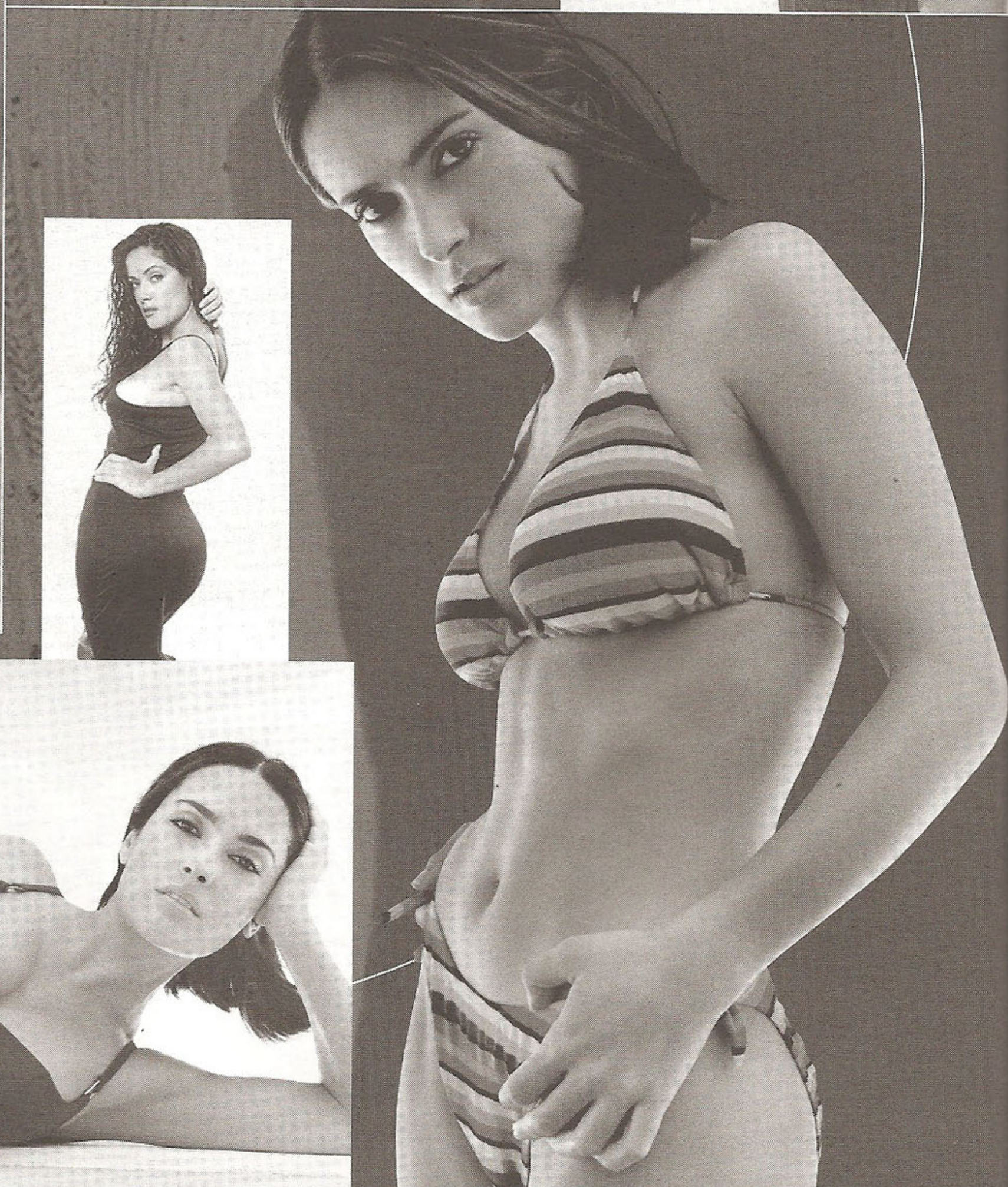












LA PROFESORA VICIOSA

POR MERCEDES SATO

LA PROFESORA TAMAGUSHI, BASTANTE AFICIONADA A ACOSTARSE CON TODO EL QUE PUEDE EN EL INSTITUTO KHARIYAMA, SE HA ENCONTRADO CON DOS CONOCIDAS ALUMNAS EN PLENO ACTO SEXUAL. DESPUÉS DE OBSERVAR TODO EL ESPECTÁCULO OCULTA Y MASTURBARSE (SIN DARSE CUENTA DE QUE ELLA TAMBIÉN ESTÁ SIENDO OBSERVADA Y FILMADA) IRRUMPE EN EL GIMNASIO.

VAYA, VAYA, ¿QUÉ TENEMOS AQUÍ? DOS DE MIS MEJORES ALUMNAS EN UNA FALTA GRAVE.

POR LO QUE VEO, GHINSA, NO APRENDERÁS NUNCA. TE HAS CORTADO EL PELO Y TE LO HAS TEÑIDO, AUNQUE LO MÁS INCREÍBLE ES LA OPRERACIÓN DE PECHO QUE TE HAS HECHO. A TU EDAD.

DESPUÉS DEL POLVO QUE HABÉIS PEGADO Y RESULTA QUE SOIS PUDO-ROSILLAS.

¡LO SENTIMOS MUCHO...!

UHM, DESDE LUEGO PARECEN REALES. SON MUY FIRMES Y TIENES UNA PIEL MUY SUAVE.

¡PERO QUÉ SE HA CREÍDO QUE ESTÁ HACIENDO!

NADA QUE NO HICIERAS CON LA GUARRA DE ASHUKA.

YA, PERO ES QUE ELLA ES MI NOVIA.

AH!!, YA... UHMM, PUES SI NO QUIERES QUE SE ENTERE TODO EL INSTITUTO MÁS VALE QUE SEAS OBEDIENTE.

VAMOS, QUIERO QUE ME CHUPES EL COÑO DELANTE DE TU NOVIA. /VENGA, HAZLO AHORA/

P-PE... PERO...

UHMMM!

SE VE QUE TIENES EXPERIENCIA EN CHUPAR COÑOS.

SIGUE... SIGUE... LO HACES MUCHO MEJOR QUE CUALQUIER TÍO QUE CONOZCA. ¡AUOGH!

BUENO, ES TU TURNO.

NO,NO... NO QUIERO SABER NADA DE TI. ME DAS ASCO.

VAYA,VAYA, UNA CHICA REBELDE. ME GUSTAS. CONTIGO JUGAREMOS A OTRA COSA.

¡AQUÍ ESTÁ! YA VERÁS COMO TE GUSTA, ES MÁS GRANDE QUE EL VUESTRO.

NO, ME NIEGO, ¡¡ERES UNA PUTA GUARRA PERVERTIDA!!

SERÁ MEJOR QUE TE CALLES Y COLABORES, LAS LESBIANITAS COMO TÚ NO SON MUY BIEN VISTAS EN LOS INSTITUTOS.

AHH!

ANNH!

BUENO, CREO QUE ES NUESTRO TURNO DE JUGAR UN RATO AHORA.

VAYA DOS CONEJITOS. TENGO QUE REPETIR.

¿QUIÉN ES USTED, NO SABE QUE ESTE ES MI DESPACHO?

APRECIADA SEÑORITA TAMAGUSHI. SOY EL NUEVO DIRECTOR DE ESTE CENTRO Y TENGO UN ASUNTO QUE TRATAR CON USTED

ESTOY ABIERTO A CUALQUIER AGRADABLE PROPUESTA POR SU PARTE...

FIN

LA PÁGINA DEL LECTOR

Por Teresa Rojas

Un mes más, aquí seguimos dispuestas a contestaros y hacernos eco de vuestros comentarios.

——— **Durruti** (vía Internet). Es un amigo que en esta ocasión, se encarga de hacernos una crítica constructiva de la revista que sin duda le agradecemos, sugiriendo entre otras cosas que incluyamos más historietas en el futuro. Respecto al añadir más páginas en color, de momento lo veo difícil, ya que encarecería más todavía el coste de la revista. De todas formas, quién sabe, si vemos que hay mucha gente que lo solicita y las ventas nos siguen acompañando... Respecto al machismo lo cierto es que nos ha costado un poco el enfrentarnos con ello al principio, pero en estos momentos la cosa va mucho mejor (aunque todavía sigue imposible que no se fijen en las piernas de **Raquel** cuando asistimos a alguna reunión... ¡aunque no me extraña, con las minifaldas que se gasta la chica!). Eso sí, el amigo **Durruti** se desmarca con un final de carta algo salidillo: *No podía acabar este mail sin haceros la típica proposición indecente que seguro que os hacen todos los lectores... una inolvidable noche de sexo y lujuria los tres (Raquel, tú y yo) en un hotel de lujo con cama de agua y todos los gastos pagados por la revista claro... ja, ja, ja, (oye puestos a pedir...) No os lo toméis a mal pero cada cual tiene sus fantasías y ya se sabe que el roce hace el cariño). Un beso a toda la plantilla femenina de la revista, en especial a vosotras dos, y para la plantilla masculina una palmadita en la espalda que soy muy desconfiado y paso de darles la mano... je, je, je.* Muy original, desde luego, pero permíteme que decline la oferta de momento.

——— **Juan Iniesta** (Murcia) está totalmente emocionado con la revista y nos felicita por la periodicidad que hemos mantenido a lo largo de este año. Pues lo nuestro nos ha costado, y no son pocas las noches que nos tenemos que quedar por aquí peleándonos con los ordenadores para tenerlo todo listo. Con respecto a las series que mencionas, ***Casino Royal*** la tienes de nuevo por aquí de nuevo desde este número, al igual que la de ***Cuando el Timbre Suena*** de **Norberto**, mientras que el retorno de ***Lara Jones*** será definitivo a partir de nuestro próximo número, un poco de paciencia que todo llega.

——— **Armand Ballera** (Barcelona) se confiesa un completo fetichista de los uniformes, hasta el punto de haberle comprado toda una serie de disfraces a su pareja (Laura, a la que nos pide que mandemos recuerdos) y pedirle que se los ponga de vez en cuando mientras llevan a cabo el acto sexual. Entre los "uniformes" que se ha comprado nos menciona uno de policía, de enfermera, le ha realizado uno de azafata de avión, e incluso le ha comprado por catálogo y por Internet uno de bombero que dice sentarle especialmente bien a ella. Y aunque de momento no pensamos dedicarle un reportaje a ese tema que tanto te gusta, lo que sí haremos será incluir unas cuantas fotos de una "bombero" que esperemos te guste (aunque conociéndoos, me parece a mí, que más que apagar fuegos, la chica lo que hace es provocarlos).

——— **Raúl Mantera** (Madrid) nos felicita por la forma de llevar la revista y por el aumento en la calidad de nuestras historias. Además, se muestra algo curioso con respecto a una servidora, ya que en su carta apunta, *No sé porqué me da a mí que seguramente habrás tenido relaciones sexuales con alguna que otra mujer.* Aunque éste es un tema que hace un año no hubiera contestado, después de pasar por algunos salones eróticos, haberme tenido que pelear con distribuidores y publicistas una ya está de vuelta de muchas cosas, así que con toda sinceridad te diré que a lo máximo que he llegado es a un pico en una fiesta con una conocida y a dejarme meter algo de mano, aunque he de confesar que estaba algo bebida y que, aún así, no accedí a más... Qué queréis que os diga, la chica en cuestión no es que fuera muy de mi agrado, tanto física como mentalmente; aún hoy en día, a veces, me pregunto qué hubiera pasado si se hubiera tratado de otra persona. Desde entonces, procuro elegir mejor las fiestas en las que bebo hasta ese punto, por temor a no saber en la cama de quién me levanto, que una es soltera pero tiene su dignidad y no tiene por qué bajar el listón (si he de hacer algo con otra chica, al menos que esté buena y no sea boba, ¿no?).

——— **Isabel Teruel P.** (Mallorca) es una reciente lectora de nuestra revista que la descubrió recientemente en un sex-shop mientras buscaba unas cosas para regalar a su novio por su aniversario de pareja. Se compró la revista, la leyó con su novio, y ambos han quedado encantados: *Me sorprendió mucho el ver una revista de este género que no fuera tan grosera como las habituales* -nos escribía **Isabel**-, *aunque tras ver quienes lo haciais comprendí cómo era posible. Las historias y sus contenidos están francamente bien, e incluso le encuentro algo de gracia a la sección de noticias del misógino de* ***Pako Jeremy****. Por cierto, ¿para cuándo más* ***Lara Jones****?* Esperemos que el mes que viene podamos tener de vuelta al personaje, y nos alegra ver que te gusta la revista, aunque somos conscientes de que aún nos queda mucho por hacer. Eso sí, nos alegra ver que esta revista la leen también chicas y que hemos logrado conectar también con ellas (¿porqué será?). Respecto a lo que comentas de poner una sección donde se responda a preguntas sobre el sexo y se expliquen cosas al respecto, nos lo estamos pensando muy seriamente, ya que la podríamos ilustrar con dibujos de nuestros dibujantes.

EROS COMIX. Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. e-mail: eros@dreamers.com

A VOTAR...

Un mes más acudimos a vosotros para pediros vuestras opiniones sobre esta revista, para poder saber lo que pensáis y tener una idea de vuestras preferencias en lo que a dibujantes y secciones se refiere.

Como siempre recordad que nos podéis enviar vuestros votos copiando, recortando, fotocopiando o escribiéndonos por e-mail a las direcciones que os indicamos en ésta y otras páginas de **Eros**.

Recordad también que no importa que lo rellenéis todo, sólo aquellas partes que vosotros prefiráis, y que por el simple hecho de hacerlo entráis en el sorteo de varios lotes de suscripciones a nuestra revista y varias fotos con las integrantes del equipo.

Un beso, y como siempre, ***¡a votar!***

DATOS PERSONALES (opcional)

NOMBRE

EDAD

LOCALIDAD

PUNTUA DE 1 A 10 LOS SIGUIENTES TEMAS

MAMADAS

SEXO ANAL

NÚMEROS LÉSBICOS

ORGÍAS

DOBLES PENETRACIONES

LA PAJA "CUBANA"

BONDAGE

SUMISIÓN

-¿Te gustaría que incluyéramos un CD?

-¿Qué actriz porno te gustaría que entrevistásemos?

-¿Qué famosa te gustaría que apareciese "ligeríta de ropa"?

VALORACIÓN DE LA REVISTA

Puntúa de 1 a 10, según te gusten más o menos, las siguientes historias (tanto el guión como el dibujo) y secciones.

PORTADA	EDITORIAL
FAMOSAS Y DESEADAS	SEXUAL FEELINGS
PÁGINA DEL LECTOR	EL CUARTO TRASERO

SONIA (Ismael Álvarez)	Guión	Dibujo
CUANDO EL TIMBRE SUENA (Norberto)	Guión	Dibujo
FALLOWEEN (Andrea y Casaus)	Guión	Dibujo
SHANGHAI (Sergio Meliá)	Guión	Dibujo
SEX ADVENTURES (Ismael Álvarez)	Guión	Dibujo
LA CASA DE CAMPO (Ismael Romero)	Guión	Dibujo
LA PROFESORA VICIOSA (Mercedes Sato)	Guión	Dibujo
DELICIAS DEL VINO (José Aguilar)	Guión	Dibujo

LOS FAVORITOS

Y como nos soléis preguntar por las historias y autores más votados, decir que el mes pasado los dibujantes que más votos recibieron fueron **Ismael Álvarez** (por ***Laura***), **Sergio Meliá** (por ***Bámbola***) y **José Aguilar** (por ***El soldadito que la tenía de plomo***), mientras que los guionistas favoritos fueron: **Patricia Milá** (por ***Soccer Beach***), **Raquel Rubio** (por ***La prima***) y **Mercedes Sato** (por ***La profesora viciosa***). ¡Triplete femenino en lo que a guionistas se refiere!

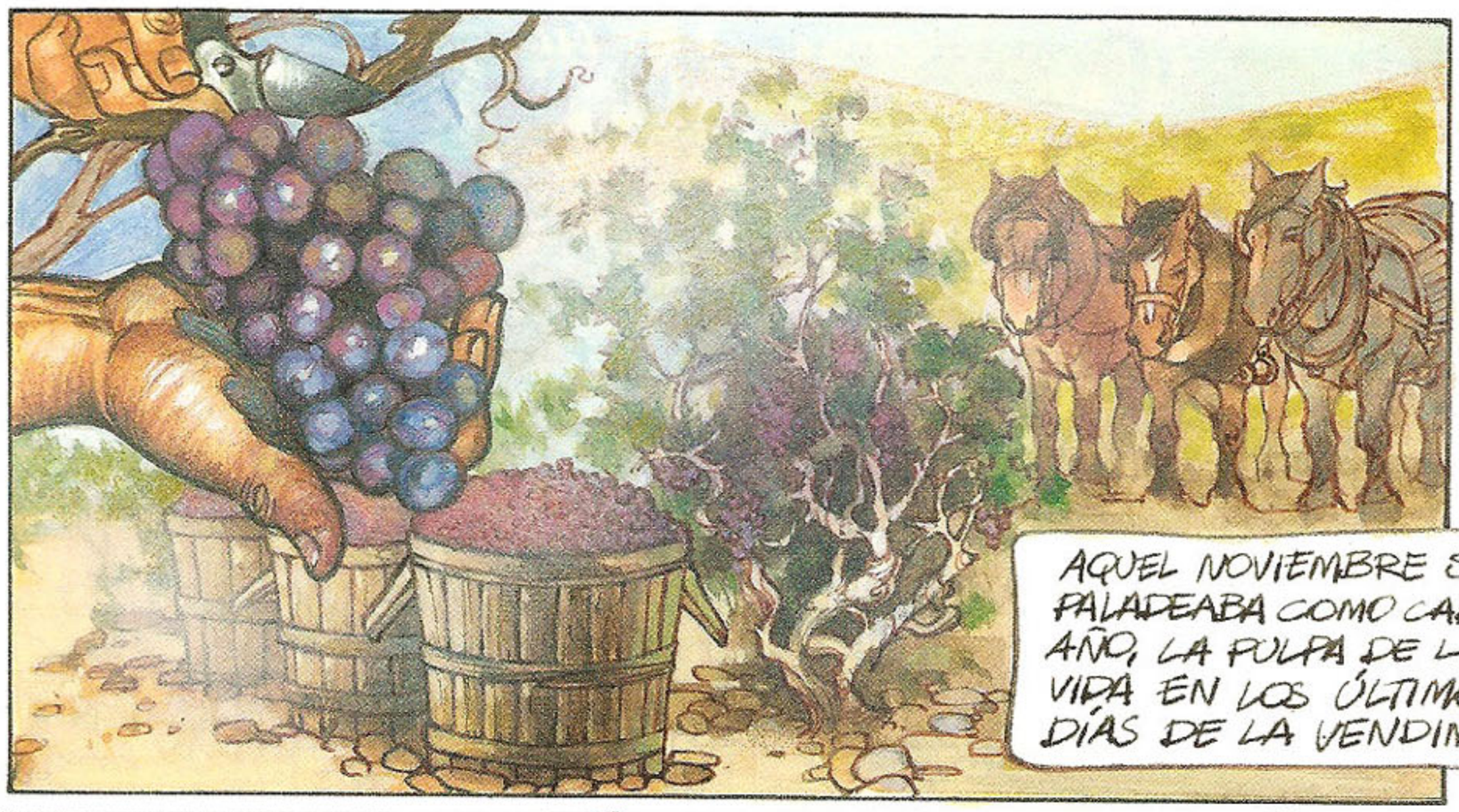
En cuanto a las secciones y apartados varios, lo que más gustó según la votación fue el ***Editorial*** y ***Famosas y deseadas***.

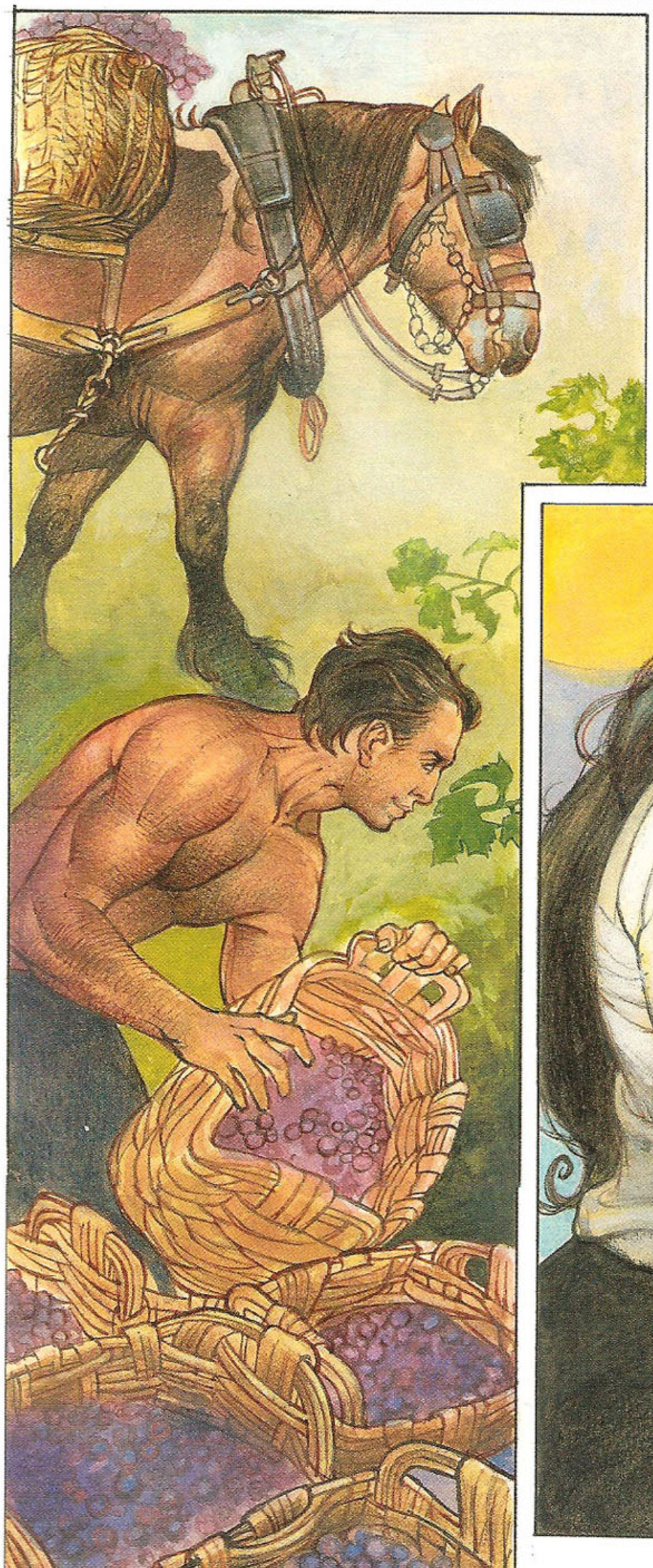
LOS GANADORES

Los ganadores de nuestro último sorteo de fotos de nuestras integrantes (firmadas por ellas) y de una suscripción anual a nuestra revista son: **Albert García Grau** (Barcelona), **Víctor Orenes** (Murcia) y **Javier Fonteboa** (Vigo).

DELICIAS DEL VINO

Por José Aguilar





FABIÁN: CEPÍLLALO Y PREPARA LA YEGUA...

SI, SEÑORA. AHORA MISMO LO TIENE LISTO.

MIENTRAS, VOY A DARME UN BAÑO...

DOS PLACERES PARA ENCADENAR...

...AROMAS PODEROSOS QUE TE PENETRAN...

...EXCITAN TU MIRADA CON SU COLOR INTENSO...

...Y TE ABANDONAN A UN DESEO ENCENDIDO.

UN BAÑO DE ESPUMA Y UN BUEN VINO..

UN BUEN VINO SABE ABRIRTE LOS SENTIDOS.

TINTO. ROJO. OSCURO Y A LA VEZ BRILLANTE...

...Y PROFUNDO COMO UNA CAVIDAD SIN FIN.

SEÑORA: TODO DISPUESTO SU SEMENTAL YA ESTÁ A PUNTO...

AHORA MISMO BAJO...

¡SOBERBIO! AHORA QUIERO QUE DEMUESTRES TODO LO QUE PUEDES HACER...

MÍRALA. YO CREO QUE SÓLO LA EXCITA ESE CABALLO...

...HASTA PIENSO QUE ENVIDIA EL TRABAJO DEL MAMPORRERO...

¡BRAVO POR EL SEMENTAL!

¡VAMOS A CELEBRARLO!

¡HA ESTADO A LA altura!

VAS POR MAL CAMINO, SI CONTINÚAS MIRÁNDOLA ASÍ...

LOS DOMINGOS EN LA FINCA ERAN LARGOS,

DESGRANÁNDOSE CON TEDIOSA LENTITUD BAJO EL SOL OTOÑAL...

EL INTERIOR DE LA BODEGA; SILENCIOSO, SOLITARIO Y FRESCO, ERA EL LUGAR IDEAL PARA APURAR UN BUEN RESERVA DESPUÉS DE COMER.

ENCONTRARSE CON ALGUIEN ALLÍ, HUBIERA RESULTADO ALGO INSÓLITO...

¡AHHHH ¡MMM!

...O TAL VEZ, NO TANTO...

¡OH, MMM! AHH.

VAYA, VEO QUE AÚN ESTÁIS COMIENDO...

¡¡SEÑORA!! NOSOTROS NO... ¡QUÉ VERGUENZA!

NO IMPORTA. ADEMÁS ME GUSTA SER GENEROSA Y QUIERO APORTAR ALGO AL FESTÍN... PODÉIS SEGUIR...

PERO, SEÑORA...

EL VINO SIEMPRE ES UNA FORMA DE COMPARTIR...

AQUEL NOVIEMBRE, AQUELLA AÑADA, NOS MOSTRARON COMO NUNCA LAS DELICIAS DEL VINO.

1.- CÓMO PONER UN ANUNCIO: Manda la palabra ANUNMIX al 5088. El sistema te pedirá que escribas el texto y éste llegará en tiempo real a la revista y te asignará el código de tu anuncio.

2.- CÓMO CONTESTAR A UN ANUNCIO:
Manda la palabra CONTMIX al 5088. El sistema te pedirá la referencia del anuncio, envíala y el sistema te pedirá el texto que quieres enviar. El anunciante lo recibirá en tiempo real.

3.- CÓMO DARSE DE BAJA: Manda la palabra BAJAMIX + un espacio + el código de tu anuncio al 5088. Ejemplo: BAJAMIX 1234. Sólo se podrá cursar la baja desde el móvil que puso el anuncio.

CONTACTOS M.D.

*Importante: Privacidad total. Los números de los móviles están siempre ocultos. El sistema asigna claves a cada contacto para conectarlos entre sí y ni los anunciantes, ni la revista, tienen acceso a los números de los móviles de los anunciantes.

Tarifa 0,90 € mensaje

Sumisa busca Amo para cumplir todas sus órdenes y satisfacer todas sus perversiones, fantasías y caprichos en el terreno sexual. Seré tu esclava, harás conmigo lo que deses.
Ref.-4580

Ref.-4580

Chica joven casada busca chica bisex para primera experiencia. Soy muy dulce y me excita la idea de hacerlo con otra chica, ya estoy excitada sólo de pensarlo, llámame.
Ref.-4581

Matrimonio, él 34, ella 26 desean conocer chica sincera y sencilla no bisex para hacer un trío o solamente para él o como se acuerde entre los cuatro, seriedad y discreción.
Ref.-4582

Ref.-4581

Ref.-4584

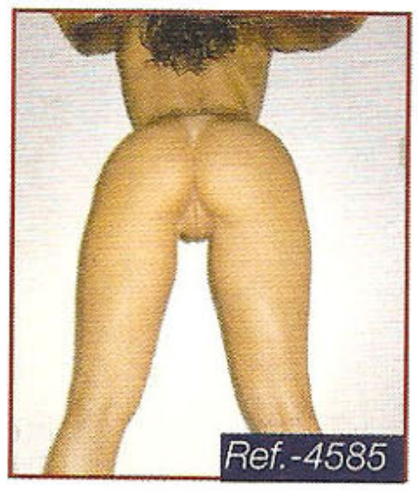
Ref.-4582

Chico de 28 años busca pareja (no de tíos) de 18 a 60 años para gozar, sólo para ella. No cobro. Sexo sano, morboso, juegos, etc. Aguanto mucho y sé como hacerte gozar.
Ref.-4583

Ref.-4583

Si te gusta el sexo telefónico seré tu cómplice para calentarnos y excitarnos hasta corrernos los dos, soy muy viciosa, haré todo lo que tú me pidas desnuda y húmeda.
Ref.-4584

Matrimonio busca chicos para trío que sean bien dotados, no bisex. Soy muy ardiente y me encanta tener dos pollas para mí, una en mi coñito y otra en mi culito... ¿te atreves?.
Ref.-4585


Ref.-4585

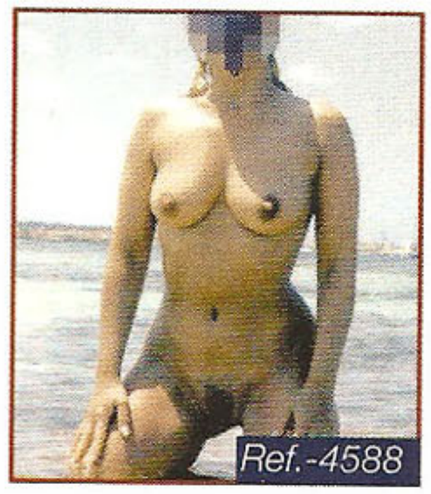
Buscamos parejas y chicas muy atractivas en las que ellas sean bisexuales como yo. Soy casada, atractiva, caliente, atrevida y viciosa cuando estoy excitada ,besos húmedos.
Ref.-4586

Ref.-4586

Ref.-4587

¿Queréis conocernos? Somos una pareja joven con ganas de pasarlo bien. Sólo nos hacéis falta vosotros: chicos, chicas y parejas. ¿Os apetece?, sólo gente con marcha.
Ref.-4587

Somos pareja con ganas de marcha y compartir sexo y amistad con morbo, clase y complicidad. Buscamos parejas y chicas cómplices de nuestras aventuras sexuales.
Ref.-4588


Ref.-4588

Busco parejas y chicos para sexo en grupo y juegos. Los chicos muy guapos, atractivos y bien dotados. No os arrepentiréis... Seguro. Soy multiorgásmica ¿tendrás aguante?.
Ref.-4589

Chica de 26 años, delgada, pelo negro, con una piel bronceada y sensual, con unas tetas muy grandes y el coñito depilado busca chicos calientes para sexo telefónico y mas...
Ref.-4590

Ref.-4589

Ref.-4590

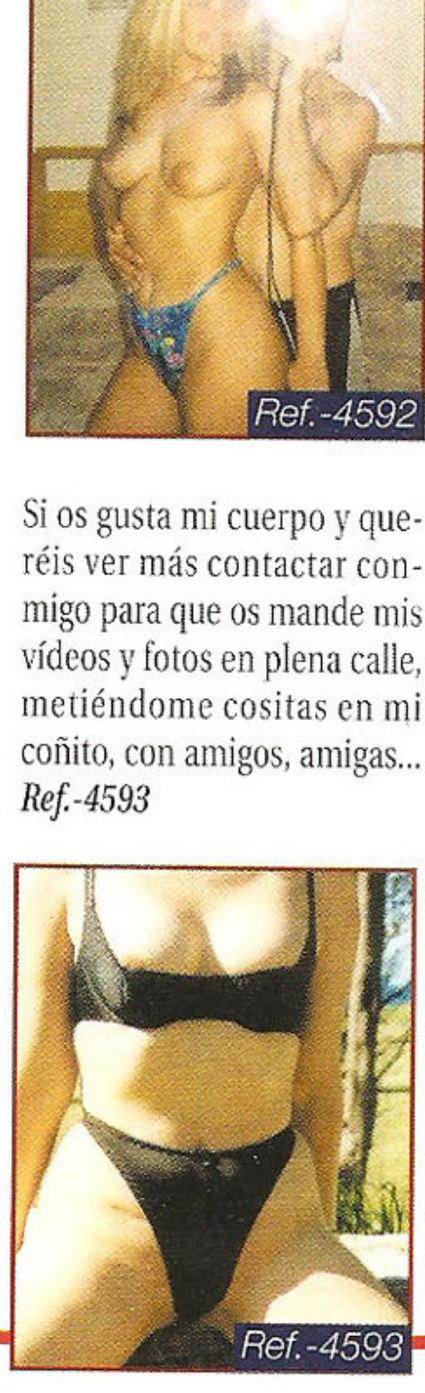
Ref.-4591

Somos una pareja de Madrid atractiva, con estilo y educación que estaría encantada de compartir momentos de amistad y placer con parejas similares. Ella bisex muy morbosa.
Ref.-4591

Matrimonio joven, ella bisex, busca chicas para trío y parejas para sexo con amistad, vivir situaciones con morbo y fantasía. No tenemos experiencia pero sí muchas ganas.
Ref.-4592

Ref.-4592

Si os gusta mi cuerpo y queréis ver más contactar conmigo para que os mande mis vídeos y fotos en plena calle, metiéndome cositas en mi coñito, con amigos, amigas...
Ref.-4593


Ref.-4593

Hola soy Pam. ¿Quieres hacerlo conmigo? Soy una chica caliente con ganas de jugar contigo con la cámara web desde mi casa y hacer realidad nuestros sueños más eróticos.
Ref.-4594

Me excita la idea de masturbarme con un chico que la tenga bien dura por mí. Soy bisexual, si eres chica o una pareja será muy excitante jugar con ella. Será diferente.
Ref.-4595

Buscamos pareja joven y que ella sea bisex, para momentos de placer y morbo. Pedimos discreción y respeto. Nos excitan los juegos eróticos, ¿jugamos un Strip-poker los 4?
Ref.-4596

Me excita la idea de hacerlo con un desconocido para seducirnos y corrernos juntos disfrutando de todas las fantasías que siempre has soñado y que yo haré realidad.
Ref.-4597

Buscamos intercambio "sin penetración" pues creemos que en el sexo se pueden hacer muchísimas cosas más. Para nosotros el respeto y la sinceridad son algo primordial.
Ref.-4598

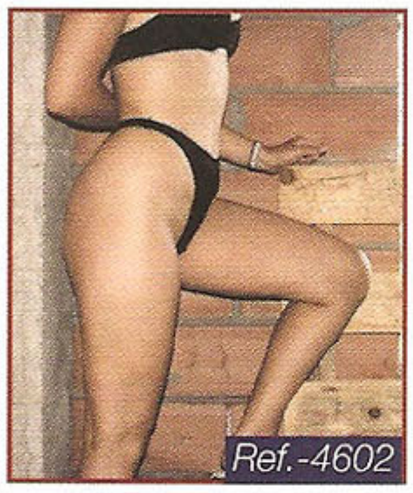
Chica muy sexy, en compañía de su pareja, jóvenes buscan chicas solas para trío o parejas para sexo en grupo, mucha discreción. No intercambio total. Sólo gente joven.
Ref.-4599

Me excita la idea de que un chico me llame y me caliente: es mi morbo particular. Cuando acabo mi trabajo en la ofi necesito calentarme, haré todo lo que tú me pidas.
Ref.-4600

¿Te gustaría tener mis fotos? Dime cómo te gustan y me las haré para ti. Mando mis fotos más picantes, vídeos caseros X, mis bragas mojadas de verdad para ti con foto. *Ref.-4601*

Estamos formando un grupo de parejas, matrimonios liberales, chicos y chicas para fiestas con mucha marcha donde el sexo sea algo divertido y con morbo, ¿os apuntáis?.
Ref.-4602

Buscamos parejas para contactos sexuales reales. Nos gusta el sexo con morbo y conocer parejas para ir a clubs de intercambio y disfrutar del sexo sin malos rollos.
Ref.-4603



Chico 35 años bisex activo, polla tremenda 20 cm de grosor por 23 de larga y mucho aguante busca pareja o mujer sola para disfrutar con amistad y mucho sexo, ¿jugamos?.
Ref.-4604

Me encanta ver a mi mujer disfrutar con dos pollas a la vez, si os gusta su foto mandad un mensaje y la haremos gritar de placer. No chicos bisex, y sólo chicos bien dotados.
Ref.-4605

Pareja joven y simpática busca chica o pareja donde ella sea bisex, los chicos sólo miramos, para amistad y momentos de morbo todo con respeto y sinceridad.
Ref.-4606

Soy una chica de 23 años a la que le gustaría conocer chicas, chicos o parejas liberales para charlar de sexo y si hay buen rollo quedar en persona, salir de marcha, bailar y...
Ref.-4607

Me encantan las mujeres pero sobre todo dar placer con mucha pasión y sensualidad. Si eres una mujer liberal y con ganas de disfrutar del sexo llámame, seré tu amante secreto.
Ref.-4608

Me excita recibir y mandar mensajes eróticos cuanto más guarros mejor, me gustaría correrme contigo por teléfono y por fin hacerlo en persona si me gustas, ¿te atreves?.
Ref.-4609

Me gustaría encontrar parejas para toda clase de fantasías, no importa él sea bisex pasivo, soy hombre bien dotado, y muy educado. Sexo seguro, sano y divertido.
Ref.-4610

Somos pareja joven con muchas ganas de hacer amistad con otras parejas que la chica sea bisex para compartir juegos eróticos cuyo límite sea el buen gusto y el respeto.
Ref.-4611

Pareja 30 y 29 años, imaginativos y atrevidos, nos encanta salir a bailar y crear situaciones eróticas para luego llegar hasta donde nos apetezca a los cuatro.
Ref.-4612

MI MÉDICO ME HA RECETADO EJERCICIO. PERO NO ME HA DICHO CUAL!

906.42.07.27

24 HORAS AL DÍA!

SOMOS NUEVAS

906.42.82.22

LLÁMAME EN DIRECTO!

¿TE GUSTA MI UNIFORME?

906.42.32.12

SIN GRABACIONES.

QUEREMOS QUE NOS ENSEÑES!

906.42.98.98

EN VIVO!

LLÁMEME AHORA.

906.42.88.00

A TODAS HORAS!

SÓLO PARA MAYORES DE 18 AÑOS. MÍNIMO 0,71 EUROS POR MIN.